詩聲類

詩聲類卷之六

陽聲六

此類爲唐韵平聲二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜二十八嚴上聲四十九敢五十琰五十一忝五十二豏五十三檻五十四儼去聲五十四闞五十五豔五十六㮇五十七陷五十八鑑五十九釅古音合爲一部其偏傍見詩者有从炎从甘从監从詹从敢从斬六類凡此類諧聲而唐韵誤在他部之字竝當改入雖與緝合盍葉帖洽狎業部可以互收

談[節南山]節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻憂心如惔不敢戲談國既卒斬何用不監

惔[節南山]見談字下

餤[巧言]盜言孔甘亂是用餤

甘[巧言]見餤字下

藍[采綠]終朝采藍不盈一襜五日為期六日不詹

已上五字談韻

詹[采綠]見藍字下[閟宮]泰山巖巖魯邦所詹

瞻[節南山]見談字下○桼柔民人所瞻與相臧腸狂同用吳氏韵補音諸良切引漢陽長潘乾校官碑永世支百民人所彰子子孫孫俾爾熾昌為證愚謂此當是三家詩有作彰者故漢碑用之毛詩瞻字誤耳

襜[采綠]見藍字下

已上三字鹽韻

監[節南山]見談字下[殷武]天命降監下民有嚴不僭不濫

嚴[節南山]見談字下[閟宮]見詹字下

已上二字銜韻

嚴[殷武]見監字下

儼韻

敢[大車]大車檻檻毳衣如菼豈不爾思畏子不敢

菼[大車]見敢字下

已上二字敢韻

斬[節南山]見談字下

豏韻

檻[大車]見敢字下

檻韻

濫[殷武]見監字下

闞韻

談敢闞以下十八部所謂閉口音也自後人誤以談合覃遂牽連及侵皆莫能分析故復每字注之以表其不相淆亂之實但古文用此韻者絕少所聞見者莊子大言炎炎小言詹詹九章願承閒而自察兮心震悼而不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之憯憯噬弗與侵類雜廁若宋玉小招朱明承夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南則淹漸爲一韻楓心南別爲一韻

陽聲談類終

詩聲類卷之七

陰聲一

唐韵平聲七歌八戈九麻上聲三十三哿三十四果三十五馬去聲三十八箇三十九過四十禡古音合爲一部其偏傍見詩者有从可从左从我从沙从麻从加从皮从爲从吹从离从羅从那从多从禾从它从也从瓦从咼从化从罷二十類凡此類諧聲而唐韵誤在他部之字竝當改入唯與元阮願寒旱翰桓緩換删潸諫山產襇仙獮綫部可以互收

歌柯阿河何荷磋瑳傞瘥多娑紽沱佗他莪俄峩羅
那儺已上二十二字歌韻過薖磨吪訛波和已上七字戈韻痲差嗟蛇
加珈嘉沙鯊已上九字麻韻皮已下十七字唐韻誤入五支羔羊羔羊之皮素絲五紽相
鼠相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何爲韓奕獻其貔皮赤豹黃羆○从皮之字聲當以波爲正唐韻
正曰古今人表皮師古曰即詩十月之交所謂蕃維司徒者也今詩作番維陂澤陂彼澤之陂有蒲
與荷爲北門天實爲之謂之何哉相鼠見皮字下兎爰有兎爰爰雉離于羅我生之初尚無爲我生之
後逢此百罹尚寐無吪緇衣緇衣之宜兮敝予又改爲兮澤陂寤寐無爲涕泗滂沱北山或出入風議或
靡事不爲鳬鷖鳬鷖在沙公尸來燕來宜爾酒既多爾殽既嘉公尸燕飲福祿來爲抑白圭之玷尚可磨
也斯言之玷不可爲也○古讀若誐唐韻正曰史記引書南訛字作爲宜君子偕老如山如河象服
是宜緇衣緇衣見爲字下女曰雞鳴弋言加之與子宜之裳裳者華左之左之君子宜之鴛鴦鴛鴦于飛畢之

羅之君子萬年福祿宜之棫樸奉璋峩峩髦士攸宜黽鬭見爲字下閟宮享以騂犧是饗是宜降福旣多玄鳥景員維河殷受命咸宜百祿是何鄘柏舟汎○宷安字本从多省聲故古讀與莪同

儀

彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實維我儀之死矢靡佗相鼠見皮字下東山親結其縭九十其儀其儀其新孔嘉其舊如之何湛露其桐其椅其實離離豈弟君子莫不令儀菁菁者莪菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀斯干無非無儀惟酒食是議無父母貽罹賓之初筵飲酒孔嘉維其令儀旣醉其告維何籩豆靜嘉朋友攸攝攝以威儀抑敬爾威儀無不柔嘉又辟爾爲德俾臧俾嘉淑愼爾止不愆于儀○宷義本諧我聲故从義之字古讀若俄洪氏隸釋曰漢孔耽神祠碑惟蓼儀以愴悢平都相蔣君碑感慕詩人蓼蓼者儀竝以儀爲我衡方碑悼蓼義之劬勞魯峻碑悲蓼義之不報竝以義爲莪

犧

閟宮見安字下○犧尊之犧毛鄭讀爲娑

羅

兔爰見爲字下斯干見儀字下小弁民莫不穀我獨于罹何辜于天我罪伊何○古讀若羅

離

新臺魚網之設鴻則離之燕婉之求得此戚施黍離彼黍離離與行邁靡靡隔協湛露見儀字

下○从离之字古讀亦若羅方言曰羅謂之離離謂之羅

縭 [東山]見儀字下

吹 [蘀兮]蘀兮蘀兮風其吹女叔兮伯兮倡予和女○古讀未詳

池 [東門之池]東門之池可以漚麻[無羊]或降于阿或飲于池或寢或訛[皇矣]無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池度其鮮原○案說文沱卽沱沼之沱後人別造池字因別立音而佗他駝馳亦或互相假借讀竝當以沱爲正

馳 [車攻]四黃既駕兩驂不猗不失其馳舍矢如破[卷阿]君子之車既庶且多君子之馬既閑且馳

施 [新臺]見離字下[丘中有麻]彼留子嗟將其來施施

罷 [斯干]吉夢維何維熊維羆維虺維蛇[韓奕]見皮字下○古讀若罷易或鼓或罷或泣或歌徐仙民音扶波反

猗 [淇奧]瞻彼淇奧菉竹猗猗有匪君子如切如磋如琢如磨[車攻]見馳字下[節南山]節彼南山有實其猗赫赫師尹不平謂何[那]猗與那與句中韻○从奇之字本諸可聲古竝讀若阿唐韵正曰漢外黃令高彪碑以猗衡爲阿衡

錡 [破斧]既破我斧又缺我錡周公東征四國是吪

椅 [湛露]見儀字下

兼入元韵二字

原〔東門之枌〕穀旦于差南方之原不績其麻市也婆娑〔皇矣〕見池字下

嫄〔生民〕厥初生民時維姜嫄生民如何○竝轉音魚何反

兼入寒韵一字

難〔桑扈〕不戢不難受福不那〔隰桑〕隰桑有阿其葉有難既見君子其樂如何○轉音儺案歌戈爲寒元之陰聲二部每互相轉故左傳殷氏繁氏之繁步何反漢沛鄼縣之鄼才何反說文引嘽嘽駱馬字作痑周官注曰獻讀爲摩莎之莎齊語聲之誤也漢書音義如淳曰陳宋之俗言桓聲如和其餘偏旁尤多出入若槃从般祼从果驒鼉从單皤嶓从番之類儺臡二字本皆从難而轉入歌韵者今臡字又重見齊韵則近代音誤當刪之

可左我哆已上四字哿韵

禍果韵

瓦馬韵

地唐韵誤入六至〔斯干〕乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦○也聲

扡已下五字唐韵誤入四紙〔小弁〕伐木掎矣析薪扡矣舍彼有罪予之佗矣

掎〔小弁〕見扡字下○古讀若笴

靡〔黍離〕見離字下○古讀若磨

侈〔巷伯〕哆兮侈兮句中

韻○古讀若婆彼下泉冽彼下泉愾我寤歎句中隔韻○古讀若簸

賀佐已上二字箇韻破過韻駕禡韻議已下三字唐韻誤入五寘斯干見儀字下北山見為字下○古讀若餓

萎谷風無草不死無木不萎忘我大德思我小怨○此章嵬字連上章韻懷遺為韻與正月之又有嘉殽名旻之不云自頗同例怨轉音肥去聲與萎協萎古讀若倭去聲唐韻正委於戈反引曲禮主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委縈委以禾得聲倚以可得聲垂埵等字又皆以垂得聲此三字同用實古韻語詩言委佗蓋雙聲猶漢樂府言倭隨也但支歌之界其混最蚤周末人用韻卽與詩經不同檀弓泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎則已讀萎為長九歌悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知則已讀離為黎駕龍舟兮乘雷載雲旗兮委蛇長太息兮將上心低佪兮顧懷則已讀蛇為夷由是元寒偏傍之字轉入歌聲者亦相隨混入支寘若觚字惴字之類古書解字角旁氏或作角旁支小篆乃作角旁單形聲相乖不可推校及江左音變則又以其混在寘與卦者別為入聲若觖字觼字之類最後造

韵譜反以入聲月曷配
聲元寒似是而實非也
○古讀若邁

平
晉[桑柔]涼曰不可覆背善
晉雖曰匪予既作爾歌

兼入願韵一字　怨[谷風]見萎字下

[附]兮　唐韵在十二齊古音未有確證然案晉斷斷猗大學引作斷斷兮似兮猗音義相同猗古讀阿則兮字亦當讀阿嘗考詩例助字在韵句下者必自相協若墓門之止同用北門之哉同用采菽之矣同用皆之哈部字也兮字則施丘君子偕老蚩遵大路皆與也同用今讀兮爲阿於也聲亞相類又九歌愁人兮奈何願若今兮無虧天問斡維焉繫天極焉加八柱何當東南何虧虧字亦五支之當改入歌戈者說文本从丂或从兮未必非兮聲也

陰聲歌類終

詩聲類卷之八

陰聲二上

唐韵平聲五支十三佳上聲四紙十二蟹去聲五寘十五卦古音合爲一部而轉入入聲二十一㊂麥二十三錫其偏傍見詩者有从支从斯从圭从巂从卑从知从虒从氏从是从此从只从解从鮮从朿从帝从䛆从易从厄从析从臭从狄从辟从脊从鬲廿有四類凡此類諸聲而唐韵誤在他部之字竝當改入唯與耕耿諍清靜勁青迥徑部可以互收

支枝伎祇疧䯄提卑篪斯雌知已上十二字支韻柴佳韻圭已下
二字唐韻誤入十二齊〔板〕天之牖民如壎如篪如
璋如圭如取如攜○从圭之字聲當以街爲正攜
〔板〕見圭字下
○古讀若䯄
是氏只玭泚瀰已上六字紙韻鮮唐韻誤入二十八獮〔新臺〕
新臺有泚河水瀰瀰燕婉
之求籧篨不鮮○从鮮之字聲當以齋爲正案有兎
斯首箋云今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯
禹貢析支後漢書作賜支大戴禮記又作鮮
支斯鮮賜析爲同部四聲故遞相通轉如此
刺易已上二字寘韻解卦韻髲已下二字唐韻誤入十二齊〔君
子偕老〕玭兮玭兮其之翟也鬒
髮如雲不屑髢也玉之瑱也象之揥也揚且之皙也
胡然而天也胡然而帝也○字本作鬄古讀若載衣
之裼〔君子偕老〕見髢字下〔文王〕殷之未喪師克配
之禓帝上帝宜監于殷峻命不易〔蕩〕蕩蕩上帝下民
之辟疾威上帝其命多辟〔閟宮〕皇皇后帝與唐韻
春秋匪解䧿協○从帝之字聲當以啻爲正揥誤入

十三祭君子偕老見髮字下葛屨好人提提
究然左辟佩其象揥維是褊心是以爲刺○厄讁
賚字已上三韻

錫惕剔晳適鷊鶪績鬄幭同幭狄翟本音檟

聲五下篇但翟衣之字經傳多借作狄則在說詳陰
古已有狄音故兩存之已上十二字錫韻已入下
唐韻誤入二十二昔篤公劉廼場廼疆廼積積入字
廼倉句中隔韻○从賁之字聲當以債爲正益北門
適我政事一埤益我我入自外室人交徧讁我子事
無日益扁民孔易民之多辟自立辟○从益之板字
聲當以正月謂地蓋厚不敢不蹐維號斯言有之擿
臨爲正脊有脊哀今之人胡爲虺蜴○古讀若責有倫
韻正曰周禮蜡氏掌除骴故書骴作脊鄭司農云漬唐
脊讀爲殨漢書食貨志國亡捐瘠蘇林曰瘠音漬蹐
正月見脊字下○从易易之篤公劉見
脊字下蜴字古並讀若難易之易場積字下辟
葛屨見揥字下皇矣啓之辟之其檿之協文
王有聲豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟板
見益字下蕩見帝字下烝民式是百辟句中韻韓奕
無廢朕命夙夜匪解虔共爾位朕命不易榦不庭方

以佐戎辟殷武天命多辟設都于禹之績歲事來辟勿予禍適稼穡匪解○从辟之字聲當以避爲正

璧 淇奧如金如錫如圭如璧

案周京之初陳風制雅吳越方言未入於中國其音皆江北人胥勿略與中原音韵相似故詩有三聲而無入聲今之入聲於古皆去聲也如麥昔錫三韵內从商之字本以帝得聲从貴之字本以東得聲而去聲縊隘諸字則以益得聲傷[illegible]諸字則以易得聲臂嬖譬避諸字則以辟得聲君子偕老皙與髢揥協蕩辟與帝協聽卬狄與刺協殷武辟績適與解協試更舉數事廣其旁證如離騷維黨人之蝓樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績韓非子不適其賜亂人求益秦項邪刺石文憂恤黔首朝夕不懈除疑定法咸知所辟方伯分職諸治經易舉錯必當莫不如畫子虛賦雷動猋至星流霆擊弓不虛發中必決眥太元銳測銳于時得其適也銳東忘西不能廻避也此皆寘錫合韵見於三代兩漢之文者自江左創立入聲遂使辟易等字音隨訓異然大雅之牖民孔易

民之多辟以及東都賦云方軌並跡紛綸后辟治
近古之所務蹈一聖之險易是辟王之辟邪辟之
辟未嘗不與難易之易同
用何得強爲去入之別哉

陰聲二下

唐韵平聲六脂八微十二齊十四皆十五灰上聲五旨七尾十一薺十三駭十四賄去聲六至八未十二霽十三祭十四泰十六怪十七夬十八隊二十廢古音合爲一部而轉入入聲五質六術七櫛八物九迄十月十一沒十二曷十三末十四黠十五鎋十六屑十七薛其偏旁見詩者有从一从二从四从七从匕从夷从弟从韋从自从几从氏从

尾从犀从尸从厶从元从矢从隹从晶从臯从倉
从米从贇从微从非从飛从幾从希从衣从齊从
妻从西从利从虫从回从由从美从兒从耑从死
从履从水从登从豊从粲从毀从火从至从位从
豕从惠从卒从對从未从必从死从季从聿从胃
从尉从气从隶从棄从彗从丰从戾从甕从戍从
兌从敝从折从世从萬从列从舌从昏从匃从攵
从大从帶从伐从兆从外从會从介从凶从祭从
拜从貝从退从內从吠从彖从日从乙从實从黍
从匹从吉从栗从术从血从出从穴从弗从鬱从

丮从氏从犮从虘从叏从勿从恒从末从最从夅从殺从睪从截从桀从熱从徹从設从遞从尸从抑从妥百二十七類凡此類諸聲而唐韵誤在他部之字竝皆改入唯與真軫震諄準稕先銑霰文吻問殷隱焮魂混慁痕很恨部可以互收

脂耆夷姨桋師追毗膍資茨飢鴟坻祗遲私尸屎祁葵騤惟維纍綏眉郿湄麋悲遺已上三十二字脂韵微薇違圍飛霏騑腓威幾畿睎衣依歸頎翬已上十七字微韵齊蠐懠躋隮妻萋淒棲西犀氐迷黃黎已上十五字齊韵皆喈階偕揩懷已上六字皆韵虺回靁一作雷罍嵟摧推魁穨隤枚敦已上

十二字灰韵

哀唐韵誤入十六咍采薇我心傷悲莫知我哀十月之交彼月而微此日而微今此下民亦孔之哀小旻潝潝訿訿亦孔之哀謀之其臧則具是違四月山有蕨薇隰有杞桋君子作歌維以告哀桑柔於乎有哀與民靡有黎隔協○古讀若衣

旨指匕妣厎砥視美兕几姊秭矢死履水嶲雉已上十八字旨韵

尾豈斐非煒葦韡已上七字尾韵

薺濟泲禮鱧醴體弟涕泥禰洒已上十二字薺韵

浼罪已上二字賄韵

燬已下四字唐韵誤入四紙汝墳魴魚赬尾王室如燬雖則如燬父母孔邇○古讀若娓

爾行葦戚戚兄弟莫遠具爾○从爾之字聲當以禰爲正

邇汝墳見燬字下杕杜卜筮偕止會言近止征夫邇止

濔載驅四驪濟濟垂轡濔濔

隼唐韵誤入十七準沔水鴥彼飛隼與沔彼流水隔協○古讀若雖唐韵正曰周禮司尊彝注雖讀爲蛇虺之虺或讀爲公用射隼之隼

鷕唐韵誤入三十小匏有苦葉有瀰濟盈有鷕雉鳴句中隔韵○有

古讀若曾子曰雅之雅廣韻 火 唐韻誤入三十四果

本注云以沼切又羊水切 〔七月〕七月流火九月授衣〔又〕七月流火八月萑葦〔大田〕無害我田穉田祖有神秉畀炎火○古讀與燬同

兼入銑韻一字 殄〔新臺〕新臺有洒河水浼浼燕婉之求籧篨不殄〔思齊〕肆戎疾不殄句中韻○案新臺殄字轉讀入上聲薺韻說文餮餮之餮从殄省聲疑殄轉音即近餮餮疾古音皆入去聲霽韻今十二齊有診字亦从㐱此與下近訒君等並可證脂齊爲眞先之陰也

兼入隱韻一字 近〔杕杜〕見邇字下○轉音頎上聲

至位泣遂隧檖襚穗醉萃瘁類懟匱愧寐比悊閟棄穉利墜季悸佽四駟肆肆畀淠已上三十二字至韻 謂渭畏蔚僾已上五字未韻 穧棣翳曀惠嘒契戾嚏已上九字霽韻 歲說悅蹶衞晣逝世泄勩厲栵洌愒揭惕已上十六字祭韻 艾大害帶

茷芾旆兌駾外祋薈噦已上十三字泰韻　介届壞瘵拜已上五字怪韻　噲敗邁蠆已上四字夬韻　悖妹對潰內退已上六字隊韻　肺吠喙刈已上四字廢韻　漑已下四字唐韻誤入十九代泂酌挹彼注茲可以濯漑豈弟君子民之攸塈○彼古讀若既　愛隰桑心乎愛矣遐不謂矣○从㤅之字聲當以㤅爲正　僾桑柔如彼遡風亦孔之僾民有肅心荓云不逮　逮桑柔見僾字下○古讀若棣　紕唐韻誤入五支干旄素絲紕之良馬四之○古讀若庇

○一日實秩七漆匹吉逸栗慄室窒挃疾密怭珌韠已上十九字質韻　述卒恤律出鴥已上六字術韻　櫛瑟已上二字櫛韻　弗茀拂鬱已上四字物韻　仡迄韻　月伐越鉞蹶闕髮發已上八字月韻　没忽已上二字沒韻　曷褐渴葛達闥怛已上七字曷韻　秣撥括佸活闊奪濊撮脫捋掇拔軷茇已上十五字末韻　茁黠韻　舝鎋韻　結

袺襭拮血闋瓞垤耋截壹節穴已上十三字屑韻烈桀傑竭
揭偈熱舌蘖孼威滅絕雪閱懱徹設已上十八字薛韻卽下已
三字唐韻誤入二十四職東門之墠東門之栗有踐
家室豈不爾思子不我卽東方之日在我室兮履我
卽兮篤公劉止旅迺密
芮鞫之卽○古讀若呂
抑
賓之初筵其未醉止威儀
抑抑曰既醉止威儀怭怭
假樂威儀抑抑德音秩秩○陳季立曰抑古音懿國
語引詩抑戒作懿戒廣森於陽聲二下篇謂替字當
改入震韻然九章撫情效志兮寃屈而自抑沛方以
爲圖兮常度未替以抑替同用者此由抑旁作反印
故本讀爲懿轉讀卽爲印正猶懿字从壹壹本吉聲
而亦可通爲天地壹壹之氣眞脂陰陽對轉觸證遂
原如此恐讀者猶未安於替
當改韻之說故復推論之
洫
文王有聲築城伊淢
韓詩作洫洫从血聲
與匹合韻當從之棨閟宮有侐釋文一音火季反今
六至部有侐字凡从血者皆當類入血古音本火季
反楚詞九歎晉申生之離殃兮荆和氏之泣
血吳申胥之抉眼兮王子比干之横廢是也

右所列如說字揭字既見祭韵則辥韵不重見蓋近世異音異訓之法不可以律古詩前既言之矣貫物諸部之字多从至祭叕叏世最害兊歲气匃丯等得聲至未諸部之字又多從卒必弗聿切吉折厥曷孛發列等得聲在古本無去入之別也野有死麕脫與帨吠協泉水舝與邁衛害協七月發烈褐與歲協東山垤室窒與至協杕杜至與恤協采芑率與淢協節南山闋與屆協正月結滅烕與厲協雨無正滅與戾勩協出與瘁協蓼莪恤與至協烈發與害協四月亦然鴛鴦秣與艾協車舝舝渴括與逝協緜拔與兌駾喙協皇矣拔與兌對季協茀仡伐絕忽拂與肆協生民月達與害協軷烈與歲協蕩揭撥與害世協抑疾與戾協舌與逝協桑柔恤熱與毖協烝民舌發與外協瞻卬疾與惠厲瘵楬協召旻竭與害協長發鉞烈曷櫱達截伐桀茲與旆協其可旁證者如易坤象含章可貞以時發也或從王事志光大也繫辭傳後世聖人易之以書契百官以治萬民以察離騷何瓊佩之偃蹇兮衆薆然而蔽之惟此黨人之不諒兮恐嫉妒而折之禮記以日星爲紀故事可列也月以爲量

故功有藝也老子其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物呂氏士容論臨患涉難而處義不越南面稱寡而不以侈大今日君民而欲服海外節物甚高而細利弗賴耳目遺俗而可與定世富貴弗就而貧賤弗朅德行尊理而羞用巧衛寬裕不嘗而中心甚厲難動以物而必不妄折淮南子中扃外閉何事之不節六韜日中必蔧操刀必割執斧必伐禰正平鸚鵡賦少昊司辰蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟曹子建七啓世有聖宰翼帝霸世同量乾坤等曜日月鄭君周官注云卒讀如物有副倅之倅儀禮注云缺讀如有頍者弁之頍杏張逸云述讀如遂事不諫之遂檀弓注謂齊聲近隧學記注謂術聲近遂雜記注謂至周秦之人聲誤爲實於此可以識古音矣

兼入震韻一字

訊（墓門）墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之（雨無正）凡百君子莫肯用訊聽言則荅譖言則退○詩本音曰墓門釋文訊又作誶徐音息悴反廣韻六至部中有誶字引此詩作歌以誶止楚辭章句引此亦作誶予不顧是矣執訊連連本又作誶古人以二

字通用學記多其訓訓言本又作誶莊子虞人逐而誶之注一作訊張衡思元賦占水火而妄訊與內對爲韵左思魏都賦翩翩黃鳥銜書來訊與匱粹溢出秩器室溢日位爲韵

兼入文韵一字

君皇矣其德克明克明克類克長克君王此大邦克順克比

○案詩之體製因有隔兩句而韵者然依文勢讀之克長克君句必不當無韵考集韵八未部有窘字巨畏切此君音當同之易順以從君也與其文蔚也爲韵讀法正同蓋陽聲文吻問與陰聲微尾未相配故从尹諧聲而在此類者伊尹等字皆是不獨君字也若漢律稱君姑爲威姑申名涒灘史記作汭漢亦足廣君轉陰聲之證

案五支六脂七之分立三部周陸先哲析音精矣自唐律功令定爲同用學士誦習忘其混淆段氏獨證遺經於千載之下嘗舉相鼠二章齒

止俟爲之類三章體禮死爲脂類板五章懠毗迷尸屎葵資師爲脂類六章篪圭攜益易辟爲支類三部之界判絕如此然此聲支類也而車攻以柴韵佽爾聲脂類也而新臺以瀰韵泚臣工奄觀鋌艾與明昭上帝相協是支佳脂微齊皆灰閒有通用者若之咍則自爲一類六經諸子之文絕無相紊者矣音均表曰玉裁讀坊本詩經竹竿二章每疑右弟二字古鮮合用及考唐石經宋本集傳明國子監注疏本皆作遠兄弟父母而後其疑豁然又曰唐以前支韵必獨用文選所載不必觀縷郎如周興嗣千字文上和下睦夫倡婦隨已下用十韵不雜脂之一字庾信楊柳歌用二十七韵不雜脂之一字唐人之謹守六朝家法者惟

杜甫近體詩凡五支韻必獨用韓愈答侯立之八十三韻亦獨用五支

支佳者耕青之陰也故鞞琫之鞞以卑得聲桂从圭聲又音口迥切漢地理志泒氏縣孟康音權精是其通轉之證若二十二昔辟字本鄭聲之轉二十四職茍字爲敬所从得聲則雖詩未見用亦以陰陽通轉推之而知其當移入二十三錫矣脂微者真文之陰也自前數證外如玭字从比讀爲蠙殷字从身身本音衣禮記壹戎衣鄭司農又讀爲殷之類通轉尤多亦不必枚列陽部則耕青通真文而不通蒸登陰部則支佳通脂微而不通之咍夫固各從其類也

陰聲支脂類終

詩聲類卷之九

陰聲三

唐韻平聲九魚十一模上聲八語十姥去聲九御十一暮古音合爲一部而轉入入聲十九鐸二十陌二十二昔其偏傍見詩者有从魚从余从予从与从旅从者从古从車从疋从且从且从亏从虍从去从父从瓜从乎从壺从無从圖从土从女从烏从叚从家从巴从牙从夬从五从圉从宁从御从鼠从黍从雨从午从戶从吕从鼓从股从馬从寡从下从夏从吳从武从羽从禹从庶从并从兔

从睪从各从𧺆从屰从素从亞从乍从昔从舄从夕从射从石从𤰞从朋从壑从若从翟从郭从百从白从谷从乇从尺从亦从赤从炙从戟七十有八類凡此類諸聲而唐韵誤在他部之字竝當改入唯與陽聲漾唐蕩宕庚梗耿部可以互收

魚諸書舒畬餘旟輿車居据椐琚渠胥沮柤苴菹䔌樗爐廬蘆已上二十四字魚韵蒲鋪痡狐瓜酤辜胡壺乎呼幠都闍豬屠徒荼塗圖稌租徂蘇烏已上二十五字模韵罝已下十字唐韵誤入九麻（兔罝）肅肅兔罝與赳赳武夫賦協○从且之字聲當以苴爲正華（桃夭）桃之夭夭灼灼其華之子于歸宜其室家（何彼襛矣）何彼襛矣唐棣之華曷不肅雝王姬之車（有女同車）有女同車顏如

舜華山有扶蘇山有扶蘇隰有荷華不見子都乃見狂且著充耳以素乎而尚之以瓊華乎而萇楚隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家皇華皇皇者華與駪駪征夫隔協采薇彼爾維何維常之華彼路斯何君子之車出車昔我往矣黍稷方華今我來思雨雪載塗○古讀若券

瓜

木瓜投我以木瓜報之以瓊琚七月七月食瓜八月斷壺信南山中田有廬疆埸有瓜是剝是菹○从瓜之字聲當以孤為正

家

桃夭見華字下行露誰謂女無家與誰謂女無牙隔協萇楚見華字下鴟鴞予口卒瘏曰予未有室家常棣宜爾室家樂爾妻孥采薇靡室靡家玁狁之故不遑啓居玁狁之故我行其野昏姻之故言就爾居爾不我畜復我邦家雨無正謂爾遷于王都曰予未有室家緜乃召司徒俾立室家訪落紹庭上下陟降厥家○唐韻正曰家本音姑今音加誤案說文以家从豕為豭省聲然則叚旁之字古音皆與姑相近也

葭

騶虞彼茁者葭壹發五豝于嗟乎騶虞

騢

駉有駰有騢有驔有魚以車祛祛思無邪思馬斯徂

瑕

狼跋狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕思齊烈假不瑕句中韻○韻補曰瑕洪孤切讀

記引詩瑕不謂矣鄭騶虞見葭字下○古讀未詳
注云瑕之言胡也豝唐韵正曰漢書司馬相如傳
諸蒸巴且史行露見家字下祈父祈父予王之爪
記作獮且牙牙胡轉予于恤靡所止居○古讀若
吾唐韵正曰詩騶虞字山海經墨子北風其虛其
竝作騶吾漢書東方朔傳作騶牙邪邪既亟只且
騶見騶字下○陳季立曰其虛其邪箋邪讀如徐爾
雅作徐唐韵正曰古人凡不定之辭皆曰與論語求
之與抑與之與是也變而曰邪易繫辭傳易之與也
其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪是
也與邪一義虞唐韵誤作隅愚等字部首下五字竝
亦一音也誤入騶虞見葭字下抑謹爾侯度用
戒不虞雲漢昊天上帝則不我虞敬其明神宜無悔
怒閟宮無貳無虞上帝臨女數商之旅○古讀若吳
于卷耳我僕痡矣云何吁矣○盱何人斯爾之安行
吁从亏之字聲當以汙爲正亦不過舍爾之急
行邁脂爾車壹者之來云何其盱都人士訏生民實
匪伊卷之髮則有旟我不見兮云何盱矣覃實訏
厥聲載路韓奕孔夫兔罝見罝字下七月采荼薪樗
樂韓土川澤訏訏食我農夫皇華見華字下出車

召彼僕夫與我出我車自天子所隔協(十月之交)皇父卿士番維司徒家伯維宰仲允膳夫(雨無正)三事大夫與正大夫離居隔協○夫膚二字膚(狼跋)見瑕

唐韻並甫無切案無字本當收在模韻膚字下○虍

[illegible]舍 唐韻誤入四十禡(何人斯)見盱字下○古讀若舒熊朋來曰春秋齊陳乞獻其君荼公羊作舍字音舒此經中明證

語閭禦旅紵羜予紓與萸鱮舉渚緒暑鼠黍處虡秬湑楚女許所沮阻筥 已上二十八字語韻

土吐杜魯虜虎堵古莒篚苦岵怙祜酤戶扈五午滸組祖怒浦補鼓瞽股羖 已上二十九字姥韻

馬 唐韻誤作瓦也等字部首下八字並誤入(漢廣)翹翹錯薪言刈其楚之子于歸言秣其馬(擊鼓)爰居爰處爰喪其馬于以求之于林之下(叔于田)叔適野巷無服馬豈無服馬不如叔也洵美且武(大叔于田)叔于田乘乘馬執轡如組兩驂如舞(株林)駕我乘馬說于株野(東山)倉庚于飛

熠燿其羽之子于歸皇駁其馬〔四牡〕四牡騑騑嘽嘽駱馬豈不懷歸王事靡盬不遑啓處〔吉日〕吉日庚午既差我馬獸之所同麀鹿麌麌漆沮之從天子之所十月之交聚子內史蹶維趣馬楀維師氏豔妻煽方處〔采菽〕雖無予之路車乘馬又何予之玄袞及黼〔緜〕古公亶父來朝走馬率西水滸至于岐下爰及姜女聿來胥宇〔抑〕脩爾車馬與用戒戎作隔協〔崧高〕王遣申伯路車乘馬我圖爾居莫如南土〔有客〕有客有客亦白其馬有萋有且敦琢其旅〔駉〕駉駉牡馬在坰之野薄言駉者○古讀若武說文解字曰馬武也左傳司武而楛于朝以司武爲司馬音同故也

者

〔綢繆〕綢繆束楚三星在戶今夕何夕見此粲者〔巷伯〕彼譖人者誰適與謀取彼譖人投畀豺虎〔采綠〕維魴及鱮薄言觀者〔駉〕見馬字下○从者之字聲當以諸爲正

寡

〔鴻雁〕鴻雁于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野爰及矜人哀此鰥寡〔小宛〕哀我塡寡與交交桑扈隔協〔烝民〕不侮鰥寡不畏彊禦○古讀若鼓韻補曰禮記緇衣君子寡言而行以成其信鄭氏云寡當爲顧聲之誤也漢書西域傳宛王母寡陳湯傳作母鼓

鳥

〔蓼蕭〕蓼彼蕭斯零露湑兮既見君子我心寫兮

裳裳者華我心寫兮是以有譽處兮車舝析其柞薪
其葉湑矣鮮我覯爾我心寫兮○唐韻正曰周禮稻
人以澮寫水野燕燕燕燕于飛差池其羽之子于歸
劉音瀉故反野遠送于野瞻望弗及泣涕如雨叔于
田見馬字下葛生葛生蒙楚蘞蔓于野株林見馬字
下七月五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八
月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下東山蜎蜎者
蠋烝在桑野敦彼獨宿亦在車下鴻鴈見寡字下鶴
鳴鶴鳴于九皋聲聞于野魚潛在淵或在于渚我行
其野我行其野蔽芾其樗小明明明上天照臨下土
我征徂西至于艽野何草不黃匪兕匪虎率彼曠野
哀我征夫朝夕不暇大明矢于牧野與殷商之旅上
帝臨女隔協篤公劉京師之野于時處處于時廬旅
駉見馬字下閟宮至于文武纘大王之緒致天之居
于牧之野○采蘋于以奠之宗室牖下誰其尸之
古讀若墅下有齊季女殷其雷殷其雷在南山之
下何斯違斯莫或遑處日月下土古處雙聲韻擊鼓
見馬字下凱風爰有寒泉在浚之下有子七人母氏
勞苦采苓采苦采苦首陽之下宛丘坎其擊鼓宛丘
之下無冬無夏值其鷺羽東門之枌東門之枌宛丘

之栩子仲之子娑娑其下七月東山見野字下四牡
栩栩者鵻載飛載下集于苞栩王事靡盬不遑將父
北山溥天之下莫非王土采菽赤芾在股邪幅在下
筵見馬字下皇矣以篤于周祜以對于天下鳧鷖爾
酒既湑爾殽伊脯公尸燕飲福祿來下烝民天監有
周昭假于下保茲天子生仲山甫訪落見家字下有
駜振振鷺鷺于下鼓咽咽醉言
舞○从下之字聲當以芐爲正

夏

宛丘見下字下四
月四月雜夏六月
徂暑○古讀與假同釋名曰
夏假也寬假萬物使生長也

假

思齊見瑕字下邪行
我烈祖湯孫奏假○
唐韻正曰冠禮字辭定之于假永受保之曰伯其甫
禮遐祝嘏莫敢易其常古是謂大假假音古格字轉
上聲亦音古故易王假有家禮記歸假于祖爾之類
皆以假爲格而詩殿假無言中庸引之作奏格正以
其音之
同也

瑕

載見思皇多祜烈文辟公綏以多福俾緝
熙于純嘏閎宮天錫公純嘏眉壽保魯居
常與許復
周公之字

瑕

唐韻誤入四十禡伐木迨我暇矣飲此
滑矣小明心之憂矣憚我不暇念彼共
人聰聰懷顧豈不懷歸畏此
譴怒何草不黃見野字下

慶

唐韻下誤作樹數等字
部首下十七字茲誤

入吉日見馬字下○吳聲

俁 簡兮碩人俁俁公庭萬舞有力如虎執轡如組

噳 韓奕魴鱮甫甫麀鹿噳噳有熊有羆有貓有虎

舞 簡兮簡兮簡兮方將萬舞日之方中在前上處又見俁字下大叔于田見馬字下伐木坎坎鼓我蹲蹲舞我車舝雖無德與女式歌且舞賓之初筵籥舞笙鼓句中韻有駜見下字下○無聲

膴 小旻說見篇末

武 叔于田見馬字下下武昭茲來許繩其祖武常武王奮厥武如震如怒泮水允文允武昭假烈祖閟宮見野字下殷武撻彼殷武奮伐荆楚○舞膴武三字唐韻並文甫切案甫字本當收在姥韻

父 葛藟緜緜葛藟在河之滸終遠兄弟謂他人父陟岵陟彼岵兮瞻望父兮杕杜有杕之杜其葉湑湑獨行踽踽豈無他人不如我同父四牡見下字下伐木既有肥羜以速諸父黃鳥黃鳥黃鳥無集于栩無啄我黍此邦之人不可與處言還言歸復我諸父蓼莪無父何怙句中韻緜見馬字下常武南仲大祖大師皇父又王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒我師旅閟宮王曰叔父建爾元子俾侯于魯大啟爾宇為周室輔○从父之字聲當以誧為正

釜 采蘋于以盛之維筐及筥于以湘之維錡

及甫揚之水揚之水不流束楚彼其之子不與我戍
釜甫甫烝民見下字下又維仲山甫柔亦不茹剛亦
不吐又仲山甫出祖句脯鳧鷖見輔正月終其永懷
中韵韓奕見嘆字下脯下字下輔又窘陰雨其車
既載乃棄爾輔載輸爾載䋞采菽見雨燕燕見野字
將伯助予閟宮見父字下䋞馬字下雨下邶谷風習
習谷風以陰以雨黽勉同心不宜有怒敝笱敝笱在
梁其魚魴鰥齊子歸止其從如雨鴟鴞迨天之未陰
雨微彼桑土綢繆牖戶斯干風雨攸除鳥鼠攸去句
中隔韵正月見輔字下谷風習習谷風維風及雨將
恐將懼維予與女小明念彼共人涕零如雨豈不懷
歸畏此罪罟甫田琴瑟擊鼓以御田祖以祈甘雨○
古讀羽燕燕見野字下雄雉雄雉于飛泄泄其羽我
若敔羽之懷矣自詒伊阻鴇羽肅肅鴇羽集于苞栩
王事靡盬不能蓺稷黍宛丘見貞字下蜉蝣蜉蝣之
羽衣裳楚楚七月見野字下東山見馬字下鴻雁見
寡字下桑扈交交桑扈有鶯其羽有瞽設業設虡
崇牙樹羽○从羽之字古竝讀若弓而羽栩之羽栩
鴇羽見羽字下東門之枌四字七月見野字下東山
杜見下字下黃鳥見父字下宇果蠃之實亦施于宇

伊威在室蠨蛸在戶觧見馬字下柔柔叒必偲𢚧呑
我土字我生不辰逢天僤怒閟宮見父字㝷字卞○
古讀尋文王厥作祼將常服黼冔王之林杜見父
若㜎尋藎臣無念爾祖○古讀若黼蹎字下○古
讀若
柜

御據去庶著除助御茹豫譽已上十一字御韻莫數度路露
圃瘩兔顧故固娛濩愬素惡錯作字已上十八字暮韻夜已下五字
唐韻誤入四十禡行露厥浥行露豈不夙夜謂行多
露東方未明折柳樊圃狂夫瞿瞿不能辰夜不夙則
莫葛生夏之日冬之夜百歲之後歸于其居兩無正
三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕蕩式號式
呼俾晝作夜振鷺在彼無惡在此無射大叔于田叔
數庶幾夙夜以永終譽○古讀若豫射善射忌又良
御忌車舝式燕且譽好爾無射抑神之格思不可度
思矧可射思○古讀若序孟子曰序者射也鄉射禮
豫則鉤楹內注云讀如成周宣謝災之謝今謝崧高
文豫為序推此是豫序射謝四字音皆相近謝于邑

于謝與臺臺石〔皇矣〕啓之辟之其檉其椐攘之剔之
申伯隔協　柘其檿其柘○从石之字聲當以蠹爲
正　稼〔七月〕九月築場圃十月　學唐韵誤入三十五馬
納禾稼○古讀若固〔行葦〕肆筵設席授几
有緝御或獻或酢洗爵奠斝醓醢以薦或燔或炙嘉
殽脾臄或歌或咢○古讀與稼同明堂位注曰斝畫
禾稼　已下四字唐韵誤入十遇〔東方未明〕見夜字
也　瞿　下〔蟋蟀〕無已大康職思其居好樂無荒良士
瞿瞿○从朋之　懼〔谷風〕見　芋〔斯干〕風雨攸除鳥鼠攸
字古竝讀若遽　雨字下　去君子攸芋○古讀若
柎　賦〔烝民〕天子是若明　○落雒駱閣恪貉擇槖柞酢
命使賦○武聲
咢薄博愙諾藿鞹廓穫　已上十九　貊〔韓奕〕王錫韓侯
字鐸韵　其追其貊奄受
北國因以其伯實墉實壑實畝實籍〔閟宮〕保有鳧繹
遂荒徐宅至于海邦淮夷蠻貊及彼南夷莫不率從
莫敢不諾魯侯是若○古讀若莫附補　白〔裳裳者華〕
曰皇矣貊其德音左傳禮記皆作莫　裳裳者華
或黃或白我覯之子乘其四駱乘其四駱　柏〔閟宮〕徂
六轡沃若○从白之字聲當以泊爲正　來之松

新甫之柏是斷是度是尋是尺松桷有舄路寢伯彝
孔碩新廟奕奕奚斯所作孔曼且碩萬民是若兮
叔兮伯兮與彝兮彝兮隔協崧高見謝字馬字下又
王命召伯與王命傅御隔協韓奕見貊字下戴芟侯
主侯侯伯侯
戟
無衣豈曰無衣與子同澤王于興師脩
亞侯旅我矛戟與子偕作○古讀若各釋名曰
戟格也旁有枝格也案篆文戟本从倝故子虛賦曳
明月之珠旗建干將之雄戟左烏號之雕弓右夏服
之勁箭似又有㦸音
綌
葛覃是刈是濩為絺為綌服之無斁○古讀若虞
逆
泮水戎車孔博徒御無斁既克淮夷孔淑不逆式固爾
猶淮夷卒獲○古讀若曲逆之逆
赫
皇矣皇矣上帝臨下有赫監觀
四方求民之莫維此二國其政不獲維彼四國爰究
爰度上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅
桑柔嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲既之
陰女反予來赫○案桑柔釋文赫鄭許嫁反莊子云
以梁國嚇我是也唐韻正曰莊子仰而視之
曰嚇注一本作呼許嫁反嫁音故正作呼音
格
楚茨執爨踖踖為俎孔碩或燔或炙君婦莫莫為豆孔庶為
賓為客獻酬交錯禮儀卒度笑語卒獲神保是格報以

介福萬壽攸酢【抑】見射字下○古讀與嘏同冠禮孝友時格注今文格爲嘏案从各之字今雖路輅等聲不誤

客

【白駒】皎皎白駒食我場藿縶之維之以永今夕所謂伊人于焉嘉客【楚茨】見格字下【有客】見馬字下【那】庸鼓有斁萬舞有奕我有嘉客亦不夷懌自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪

澤

【無衣】見戟字下【鴻鴈】鴻鴈于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅【載芟】載芟載柞其耕澤澤○从睪之字聲當以懌爲正

宅

【鴻鴈】見澤字下【皇矣】見赫字下【閟宮】見貊字下○从乇之字聲當以秅爲正陳季立曰禮記引詩宅是鎬京論衡引詩此維與宅茲作度漢書注古文宅度同　已上十二字陌韻

昔

【那】見客字下○从昔之字聲當以錯爲正

踖

【楚茨】見格字下

籍

【韓奕】見貊字下

舄

【閟宮】見柏字下○古讀與昔同

繹

【駉】有驒有駱有駵有雒以車繹繹思無斁思馬斯作【閟宮】見貊字下○音見前

懌

【節南山】既夷既懌與方茂爾惡隔協【板】辭之懌矣民之莫矣【那】見客字下

奕

【閟宮】見柏字下【那】見客字下古讀與夜同

尺

【閟宮】見栢字下○古讀未詳漢律曆志云忖於寸蒦於尺張於丈蓋

皆以同聲相石鶴鳴其下維穀他山之碩楚茨見格
訓亦足為證石可以為錯○音見前碩字下大田
既庭且碩曾孫是楚茨見格字下瓠葉有兔斯首
若閟宮見柏字下炙燔之炙之君子有酒酌言酢之
行葦見斝字下席行葦見斝字下○从蓆緇衣緇衣
○古讀與柘同席之字古竝讀若庶之蓆兮敝
予又改夕載驅載驅薄薄簟茀朱鞹魯道有蕩齊子
作兮發夕白駒見客字下雨無正見夜字下邪
見客字下○古讀未詳若己下二字唐韻誤入十八
己上十四字昔韻藥氓桑之未落其葉沃若
皇華我馬維駱六轡沃若載馳載驅周爰咨度大田
見碩字下裳裳者華見白字下烝民見賦字下閟宮
見貊字柏字下○案若之言如也汝也故其聲亦在
如汝之閒易巽九二巽在牀下用史巫紛若漢郊祀
歌六龍之調使我心若嘗黃其何不來下下讀為互
與若合韻後世下音既訛而若字反增人也切之音
牽訛滋舛臄行葦見斝字下獲唐韻誤入二十一麥
亦可蚩矣○古讀若臄騶虞奉時辰牡辰牡
孔碩公曰左之舍拔則獲巧言他人有心予忖度之
躍躍毚兔遇犬獲之楚茨見格字下皇矣桑柔見赫

字下泮水見逆字下○从蒦之字聲當以護爲正大射獲者注云古文獲皆作護曲禮毋固獲徐仙民云鄭横霸反一音護是也上林賦務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉兔之獲長楊賦踩踐芻蕘誇詡衆庶盛狖獲之收多麋鹿之獲竝讀爲護韻穫字古亦讀爲護故六月四章以茹穫爲韻

案鐸韻度莫作錯遻惡漠柞等字皆重見于十一暮陌韻齰笮赫伯啞等字昔韻射斥炙柘藉借等字皆重見于四十禡禡部之半古音本與御暮合用今誤分爲二故亦分陌昔與鐸爲二試考去聲厝措醋錯皆以昔得聲而昔自爲韻賂輅皆以各得聲而各在鐸韻客格亦从各又在陌韻詫秅皆以乇得聲而从乇之字託在鐸韻宅在陌韻咋胙皆以乍得聲而从乍之字胙作在鐸韻笮迮在陌韻舉其偏傍而類聚之則御暮鐸禡陌昔實連會合矣古文去入通協者自三百篇外若禮運降于山川之謂興作降于五祀之謂制度離騷衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕已以量人兮各興心而嫉妒招魂秦篝齊縷鄭緜絡些招具該備永嘯呼些老子猛獸不據攫鳥不搏骨弱筋

柔而握固管子失天之與雖滿必涸韓非子木之折也必通蠹蠍之壞也必通隙亢倉子未至而逆之既往而慕之易林重門擊柝介士守護太元經大開帷幕以引方客封禪文非唯雨之又潤澤之非唯偏我氾布護之以及中庸素隱通爲索隱公羊春秋蒲社通爲亳社郊特牲曰蜡也者索也白虎通曰霍之爲言護也儀禮注作猶酢也說文解字鼓郭也釋名逆遻也劇巨也是皆小學古訓音義相將者也

附母

蝃蝀朝隮于西崇朝其雨女子有行遠兄弟父母○母字詩凡十七見皆讀爲每唯此章讀爲姥蓋方音也易繫辭又明于憂患與故无有師保如臨父母管子不言之聲疾于雷鼓心氣之形明于日月察于父母呂氏春秋爰有大圜在上大矩在下汝能法之爲民父母莊子子桑歌父邪母邪七發內有保母外有傅父欲交無所易林訟之家人扶堯戴禹從喬彭祖見西王母亦皆讀爲姥似此字本有兩音今海姥謀小旻民雖靡膴或二韵並遺而獨音牡則謬甚謀哲或謀巷伯見者

字下○謀字詩凡九見或讀爲媒或讀爲每唯此二條似亦讀爲姥且巷伯一篇之中而二章以謀協箕六章以謀協虎是在當時固可兩讀矣今廣韵上聲有㖼字文甫切

陰聲魚類終

詩聲類卷之十

陰聲四

唐韻平聲十九侯十(虞)上聲四十五厚九(麌)去聲五十候十遇古音合爲一部而轉入入聲一屋三燭其偏旁見詩者有从侯从區从句从婁从禺从芻从需从俞从殳从朱从取从豆从口从后从後从厚从斗从主从臾从侮从奏从冓从屚从具从付从舁从飫从谷从屋从蜀从賣从㱿从束从鹿从彔从族从菐从卜从木从玉从獄从辱从曲从足从聚从匊从豖卌有七類凡此類諧聲而唐韻

誤在他部之字並當改入唯與東董送鍾腫用江

講〔絳〕部可以互收

侯餱鍭樞櫙同句婁蔞己上七字侯韻

隅〔綢繆〕綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅○从禺之字聲當以齵為正

愚〔抑〕抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚

芻〔綢繆〕見隅字下○从芻之字聲當以芻為正今芻鄒等又訛在尤韻

趨〔緜蠻〕緜蠻黃鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能趨

驅〔載馳〕載馳載驅歸唁衛侯〔山有樞〕山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是愉○从區之字聲當以歐為正

濡〔羔裘〕羔裘如濡洵直且侯彼其之子舍命不渝○从需之字聲當以羺為正

渝〔羔裘〕見濡字下○从俞之字聲當以偷為正

愉〔山有樞〕見驅字下

榆〔山有樞〕見驅字下

殳〔伯兮〕伯也執殳為王前驅○从殳之字聲當以投為正

諏〔皇華〕我馬維駒六轡如濡載馳載驅周爰咨諏○从取之字聲當以緅為正

駒〔漢廣〕翹翹錯薪言刈其蔞之子

于歸言秣其駒（白駒）皎皎白駒與爾公爾侯膈協（角弓）老馬反爲駒不顧其後如食宜饇如酌孔取○从句之字聲當以鉤爲正

蹰（靜女）靜女其姝俟我於城隅愛而不見搔首踟蹰○从豆之字聲當以頭爲正

株（株林）乘我乘駒朝食于株○从朱之字古竝讀若譙朱國之朱

姝（靜女）見踟字下

已上十五字虞韵

厚後后垢笱耇枸耦口取斗已上十一字厚韵

樹（巧言）荏苒柔木君子樹之往來行言心焉數之蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧顏之厚矣（行葦）敦弓既句既挾四鍭四鍭如樹序賓以不侮○古讀若甌

數（巧言）見樹字下○古讀若藪

醹（行葦）曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇○古讀若穀

主（行葦）見醹字下（卷阿）爾土宇昄章亦孔之厚矣豈弟君子俾爾彌爾性百神爾主矣○从主之字聲當以斟爲正

瘉（正月）父母生我胡俾我瘉不自我先不自我後○古讀若蕍下二字同

愈（正月）好言自口莠言自口憂心愈愈是以有侮

楰（南山有臺）南山有枸北山有楰

樂只君子遐不黃耇侮(正月)見念字下(縣)予日有奔奏予日有禦侮(行葦)見樹字下。古讀若[illegible]已上八字虞韻

兼入腫韻一字

鞏(瞻卬)不自我先不自我後邈昊天無不克鞏。按侯虞本東江之陰聲其偏傍互相出入若顒从禺竦从束蒙从冢縟从辱蕻从共訢从斤之類故近儒戴氏聲韻考據洪範曰蒙徐仙民音亡鉤反疑東侯二部聲氣交通愚謂戰國策構字悉作講中庸奏格即殹假漢書鬼谷區即鬼臾區而此經則賓以工聲之字轉而與枸垢同音推之武之卒章者定爾功似亦與上文克開厥後遙相韻矣

逅豆奏媾覯漏咮噣同已上七字侯韻

遇(野有蔓草)邂逅相遇句中韻。古讀若偶孺(常棣)儐爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺。古讀若擩附(縣)予日有疏附予日有先後。古讀若付馵(小戎)文茵暢轂駕我騏馵。古讀若咮轂音穀裕(角弓)此令兄弟綽綽有裕不令

兄弟交相爲瘉○古韻未詳
具常棣見孺字下無羊何蓑何笠或負其餱三十維物爾牲則具楚茨樂具入奏句中韵○古讀未詳
饇角弓見駒字下○古讀若髗　已上七字遇韵飫唐韵誤入九御
常棣見孺字下○古讀與饇同
○屋獨讀穀穀轂樕鹿祿族僕卜木沐霂已上十五字屋韵
屬玉獄谷束辱綠曲足續賣粟已上十二字燭韵
渥已下六字唐韵誤入四覺信南山益之以霢霂既優既渥既霑既足○古讀若屋
濁四月相彼泉水載清載濁我日構禍曷云能穀○古讀若躅
角麟之趾麟之角振振公族行露誰謂雀無角何以穿我屋良耜有捄其角以似以續○古讀若角里之角
嶽時邁及河喬嶽允王維后○古讀若獄
椓正月民今之無祿天夭是椓○从豖之字聲當以啄爲正
琢棫樸追琢其章金玉其相句中隔韵

考屋燭二韻古讀去聲者在經可證則小戎驅續轂馵玉屋曲同用楚茨具奏祿同用角弓木附屬

同用桑柔谷穀垢同用時邁嶽后同用噣嚳穀稱同用戍字古音未詳而王風東薪戍申同用若以朝陽高岡鴻飛公歸等雙聲例之亦可入韻離騷前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇為余先戒兮雷師告余以未具天問九天之際安放安屬隅隈多有孰知其數並讀天屬如注儒行其居處不淫其飲食不溽其過失可微辨而不可面數溽讀如耨荀子強自取柱弱自取束束讀如激呂氏春秋聽言哀者不若見其哭也聽言怒者不若見其鬭也哭讀如寇東方朔語聲謷謷者烏哺鷇也尻益高者鶴俛啄也啄讀如豥七發連廊四注臺城層構紛紜元綠綠讀如屨淮南子大匠不斲大豆不具大勇不鬭斲讀如鬭西京賦百禽淩遽騤瞿奔觸喪精忘魂失歸忘趨東京賦德寓天覆輝烈光屬狹三王之趢趗軼五帝之長驅觸燭皆讀如噣周禮注以四寶為四瀆荀子以獨鹿為屬鏤漢書以節族為節奏小戎續字徐仙民辭屢反舜典贖字徐音樹論語不至於穀公豆反考工記水屬之樹反劉昌宗讀給足之足子喻反約束之束詩樹反猶皆北學古音存於釋文者如此　唐宋文人惟韓

昌黎最識古音其送石處士序云若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟路而王良造父為之先後也若燭照數計而龜卜也卜字亦轉去聲而韵注字後字

按侯聲清於模而濁於幽在二部之閒今湖廣音最得其似顧氏合魚虞模侯為一非也蓋侯合虞不合魚模厚合麌不合語姥候合遇不合御暮兩界秩然開卷易曉就一篇之中而漢廣二章楚馬乃魚模類也三章蔞駒乃虞侯類也綢繆二章芻隅逅乃虞侯類也三章楚戶者乃魚模類也就一章之中而駕我乘馬說于株野二句魚模類也乘我乘駒朝食于株二句虞侯

類也敬天之怒無敢戲豫二句魚模類也敬天之渝無敢馳驅二句虞侯類也左傳童謠鸜鴒之羽公在外野往饋之馬鸜鴒跦跦公在乾侯徵褰與襦上三句魚模韵下三句虞侯韵史記甌窶滿篝汙邪滿車上三字皆虞侯韵下三字皆魚模韵莊子正考父一命而傴再命而僂三命而俯循牆而走孰敢不軌如而夫者一命而呂鉅再命而於車上儛三命而名諸父孰協唐許者鉅儛父許為魚模韵傴僂俯走為虞侯韵而借協軌字軌古音九叉可見侯韵去幽稍近故當改虞就侯不當改侯就虞矣惟皇矣是類是禡之與附侮本非韵而似可謂之有韵然不得執一疑以奪衆信明耳至若急就章半夏皁莢艾橐吾芎藭厚朴桂栝樓款冬貝母薑狼牙漢溝洫志歌舉臿如雲

泆渠爲雨涇水一石其泥數斗且漑且糞長我禾黍衣食京師億萬之口以及樂府日出東南隅篇隅樓敷鉤珠襦須頭鋤躕姝餘不愚夫駒居鬚趨殊錯雜倂用秦漢以降乃始有此夫豈三代之遺聲哉

陰聲侯類終

詩聲類卷之十一

陰聲五上

唐韵平聲二十幽十八(尤)三蕭上聲四十六黝四十四(有)二十九篠去聲五十一幼四十九(宥)三十四嘯古音合爲一部而轉入入聲二(沃)其偏旁見詩者有从幺从求从九从丣从戼从酉从流从秋从斿从攸从由从翏从收从州从周从舟从舀从孚从牟从憂从四从休从変从矛从雔从壽从咎从舅从叉从缶从棘从牢从包从尗从焦从哀从丑从丂从韭从首从手从阜从卣从受从秀从鳥

从告从昊从老从早从艸从聚从汞从早从帚从牡从戊从好从簋从守从臭从褎从就从售从祝从六从复从宿从夙从肅从畜从報从冃从奥从學从廟从毒从竹从逐从匊从肉从穋从局八十有三類凡此類諧聲而唐韵誤在他部之字並當改入唯與冬(通)宋部可以互收

幽飫已上二字幽韵　求逑球銶絿俅仇鳩劉流旒秋酋遒猶游遊悠滺脩抽妯瘳洲舟輈周稠醻讎矛柔蹂捜休囚憂優牟浮罦收揄已上四十三字尤韵　蕭〔采葛〕彼采蕭兮一日不見如三秋兮〔下泉〕洌彼下泉浸彼苞蕭愾我寤歎念彼京周〔車攻〕蕭蕭馬鳴悠悠旆旌句中隔韵○从肅之字聲當以

飈爲正

瀟 風雨 風雨瀟瀟雞鳴膠膠既見君子云胡不瘳

翛 鴟鴞 予羽譙譙予尾翛翛○从攸之字聲當以俻爲正

條 椒聊 椒聊且遠條且

聊 椒聊 見條字下○古讀若劉

蜩 七月 四月秀葽五月鳴蜩○从周之字聲當以稠爲正此蜩與葽同用者葽當借讀爲幽夏小正作四月秀幽即可證也唐韵猶多近古故凡要傷之字竝在四宵唯葽字兼見三蕭 巳上六字蕭韵

櫜 巳下十一字唐韵誤入六豪 彤弓 彤弓弨兮受言櫜之我有嘉賓中心好之鐘鼓既設一朝醻之○古讀若咎

鼛 鼓鐘 鼓鐘伐鼛淮有三洲○按鼛鼓周禮作皐鼓皐聲亦近咎古文尚書以咎繇爲皐陶是也故左傳魯人之皐協下憂韵招隱士猨狖羣嘯兮虎豹嘷攀援桂枝兮聊淹留嘷亦从皐詩無皐字韵附識之

騷 常武 匪紹匪遊徐方繹騷○古讀若搜漢人多以同音相訓詁故太史公曰離騷者猶離憂也

滔 江漢 江漢浮浮武夫滔滔○古讀若舀舀卽或舂或揄之揄字說文引詩左旋右抽抽作搯正以由舀音同故也下蟋蟀慆字亦音舀七月稻字苑柳蹈字又皆讀若舀上聲惟載驅汶水滔滔與儦敖借協

慆 蟋蟀 蟋蟀在堂

役車其休今我不樂日月其慆

陶（君子陽陽）君子陶陶左執翿（清人）清人在軸駟介陶陶左旋右抽中軍作好（泮水）淑問如皋陶在泮獻囚○从匋之字古竝讀若繇

綯（七月）晝爾于茅宵爾索綯

曹（篤公劉）乃造其曹執豕于牢酌之用匏○从曹之字聲當以傮爲正

漕（泉水）思須與漕我心悠悠（載馳）驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心則憂

牢（篤公劉）見曹字下○古讀若牢中旁寸之牢淮南子牢籠天地注云牢讀屖靁之靁楚人謂牢爲靁

袍（無衣）豈曰無衣與子同袍王于興師脩我戈矛與子同仇○从包之字聲當以䍖爲正

包 已下六字唐韻誤入五肴（野有死麕）野有死麕白茅包之有女懷春吉士誘之

苞（斯干）如竹苞矣如松茂矣（生民）誕后稷之穡有相之道茀厥豐草種之黃茂實方實苞實種實褎實發實秀實堅實好（常武）如山之苞如川之流

炮（瓠葉）有兔斯首燔之炮之君子有酒酌言獻之

匏（篤公劉）見曹字下

茅（七月）見綯字下（白華）英英白雲露彼菅茅天步艱難之子不猶○古讀若矛

膠（風雨）見瀟字下（隰桑）隰桑有阿其葉有幽旣見君子德音孔膠○古讀若樛

收 已下三字

唐韻誤入四宵東門之枌視爾如荍貽我椒東門之
握椒○古讀未詳以收聲推之從段氏改椒枌見荍
字下○古讀若萩春秋楚譙鴟鴞見脩字下○从焦
子使椒來聘穀梁經作萩之字聲當以雛爲正

裒 唐韻誤入十九侯常棣原隰裒
矣兄弟求矣○古讀與袍同

孚 唐韻誤入十虞文王上天之載
無聲無臭儀刑文王萬邦作孚下武王配于京
世德作求永言配命成王之孚○古讀若浮

逵 唐韻
誤入六脂兔罝肅肅兔罝施于中逵糾糾武
夫公侯好仇○韓詩作中馗馗逵音訓並同

按唐韻正十八尤各字下列引經傳韻語甚博略
舉其較古者如禹貢厥草維繇厥木維條離騷時
繽紛以變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮
荃蕙化而爲茅九歌風颯颯兮木蕭蕭思公子兮
徒離憂九章憐思心之不可懲兮證此言之不可
聊寧溘死而流亡兮不忍此心之常愁呂氏春秋
寒則彫熱則脩荀子逸詩鳳皇秋秋其翼若干其
聲若簫急就篇犯禍事危置對曹謾訑首匿愁勿
聊縛束脫漏亡命流攻擊劫奪檻車膠嗇夫假佐
扶致牢疻痏保辜嗁呼嗥乏興猥逮詷讂求輒覺

没入檄報酉受賕枉法忿怒仇滑稽傳男女雜坐
行酒稽酉六博投壺相引爲曹太元經蒼木雜流
厥美可以達于瓜苞釋名酉牢也曹會也周禮注
稻醴清蒲音糟沈子由反考工記故書雕或爲舟
王制周人養國老于東膠膠或作絿投壺若是者
浮浮或作匏春秋公及莒人盟于浮來公羊穀梁
竝作包來顧氏汜以此諸條爲蕭宵肴豪亢幽六
韵一部之據而今資之以證詩經乃益信惟蕭韵
諧聲多合幽尤其宵肴豪當合幽尤之字不過少
半蓋前賢既發其耑後學乃窺其密於此見述者
之易而作者之難也

罶懰醜酒槱杻朽韭首手阜缶舅咎卣誘莠受壽魗

已上二十字有韵

蓼 小毖 肇允彼桃蟲拚飛維鳥未堪家多難予又集于蓼 良耜 以薅荼蓼荼蓼朽止黍稷茂止 ○古讀若嫪

鳥 小毖 見蓼字下○古讀未詳漢書敘傳沐浴尸鄉北面奉首旅人慕殉義過黃鳥桓驕七說超絕壑踰懸阜馳猛禽射勁鳥可廣鳥入𪊰韵之證

已上二字篠韵

皓 唐韵誤作

藻潦等字部首下十八字並誤入揚之水揚之水白
石皓皓素衣朱繡從子于鵠既見君子云何其憂月
出月出皎兮佼人僚兮舒憂受兮勞心慅兮臭老伯
○皓臭舊並胡老切按老字本當收在篠韻臭有北
不受投老擊鼓執子之手與子偕老女曰雞鳴宜言
畀有臭老飲酒與子偕老琴瑟在御莫不靜好采芑
方叔元老克壯其猶方叔率止執訊獲醜小弁踧踧
周道鞫為茂草我心憂傷惄焉如擣假寐永歎維憂
用老心之憂矣疢如疾首泮水既飲旨酒永考山有
錫難老順彼長道屈此羣醜○古讀若柳樞山
有栲隰有杻子有庭內弗洒弗埽子有鐘鼓弗鼓弗
考宛其死矣他人是保湛露湛湛露斯在彼豐草厭
厭夜飲在宗載考楚茨既醉既飽小大稽首神嗜飲
食使君壽考信南山祭以清酒從以騂牡享于祖考
烝民纘戎祖考王躬是保韓奕奕奕梁山維禹甸之
有倬其道韓侯受命王親命之纘戎祖考江漢作召
公考天子萬壽雝假哉皇考與於薦廣牡隔協又既
右烈考與綏我眉壽隔協載見率見昭考以孝以享
以介眉壽永言保之閔予小子閔予小子遭家不造
嬛嬛在疚於乎皇考永世克孝訪落率時昭考於乎

悠哉○从丂之字聲當以朽爲正

栲 山有樞見考字下南山有臺南山有栲北山有杻○陸璣草木疏曰許愼正以栲讀爲糗今人言栲失其聲耳

道 牆有茨牆有茨不可埽也中冓之言不可道也所可道也言之醜也還子之茂兮遭我乎狃之道兮竝驅從兩牡兮揖我謂我好兮宛丘坎其擊缶宛丘之道無冬無夏値其鷺翿小旻發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得于道小弁見老字下何草不黃有芃者狐率彼幽草有棧之車行彼周道生民見苞字下韓奕見考字下泮水見老字下○首聲

稻 七月八月剝棗十月穫稻爲此春酒以介眉壽○音見前

埽 牆有茨見道字下山有樞見考字下伐木於粲洒埽陳饋八簋既有肥牡以速諸舅○古讀若溲

擣 小弁見老字下○韓詩作疛盩字異音同

禱 吉日吉日維戊既伯既禱田車既好四牡孔阜○古讀若騆字亦或作禂

蚤 七月四之日其蚤獻羔祭韭○从蚤之字聲當以搔爲正

慅 月出見皓字下

草 草蟲草蟲阜螽雙聲韵湛露見考字下車攻田車既好四牡孔阜東有甫草駕言行狩小弁見老字下巷伯驕人好好勞人草草何草不黃見道字

下生民見苞字下○按說文草卽皁斗之皁从艸早聲今隸借爲艸木之艸故別造皁字古書早莫多通作蚤則早聲當與蚤同艸木之艸讀若造上聲

皁 大田既方既皁既堅既好不根不莠

好 日月日居月諸下土是冒乃如之人兮逝不相好胡能有定寧不我報木瓜匪報也永以爲好也緇衣緇衣之好兮敝予又改造兮叔于田叔于狩巷無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好清人見附字下遵大路無我魗兮不疌好也女曰雞鳴見老字下又知子之好之雜佩以報之還見道字下羔裘羔裘豹褎自我人究究豈無他人維子之好彤弓見橐字下車攻見草字下吉日見禱字下斯干式相好矣無相猶矣巷伯見草字下大田見皁字下生民見苞字下桑柔稼穡維寶代食維好○漆書古文字作𢼸丑聲唐韵好呼皓切以皓字古音讀之實卽呼丑切也

棗 七月見稻字下○古讀與蚤同

寶 桑柔見好字下崧高錫爾介圭以作爾寶往近王舅南土是保○缶聲

保 山有樞見考字下思齊雝在宮肅肅在廟不顯亦臨無射亦保崧高見寶字下烝民載見見考字下

鴇 ○从保之字聲當以採爲正今採字混在厚韵

大叔于田叔于田乘乘鴇兩服已下四字唐韻誤
齊首兩驂如手○古讀與保同 飽 入三十一巧權輿
於我乎每食四簋今也每食不飽楚茨見考字下君
之華牂羊墳首三星在罶人可以食鮮可以飽○古
讀若捊 丣 十月之交十月之交朔月辛卯日有食之
上聲 亦孔之醜○从丣之字聲當以貿爲正今
貿字混 鼎 小星嘒彼小星維參與昴肅肅 茆 泮水思
在侯韻 宵征抱衾與裯○傳曰昴留也 樂泮水
薄采其茆魯侯戾止在泮 戊 已下二字唐韻誤入五
飲酒○釋文音邪徐音栁 十侯吉日見禱字下○
古讀與 茂 還見道字下天保如松柏之茂與如南山
邪同 之壽隔協南山有臺樂只君子遐不眉壽
樂只君子德音是茂斯干生民見苞字下良耜見麥
字下○唐韻正曰古茂邪音同故史記律書邪之爲
言茂也淮南子天文訓斗指邪 牡 已下二字唐韻誤
邪則茂茂然白虎通邪者茂也 入四十五厚匏有
若葉濟盈不濡軌雉鳴求其牡還見道字下伐木見
埽字下信南山見考字下旱麓清酒既載騂牡既備
句中隔韻雝見考字下有駜有駜有駜駜彼 叜 生民
乘牡夙夜在公在公飲酒○古讀亦與邪同 或春

或揄或簸或蹂釋之叜叜烝之浮浮。古讀與埽同

軌已下二字唐韻誤入五旨匏有苦葉見牡字下。古讀若九

簋權輿見飽字下伐木見埽字下。古讀與軌同唐韻正曰說文簋古作匭徐鍇云九聲也

救究狩臭褎秀繡宿就祝售復覆畜已上十四字宥韻

歗中谷有蓷中谷有蓷暵其脩矣有女仳離條其歗矣。古讀若蕭　按歗即嘯字籒文从欠蕭篠嘯三部首古音皆在幽　類其實平上兩部所收字應改入宥小者仍居其半至去聲則自此字外當存本部者唯歗嘯潚篠窵蔦調莜盜鼿十字而已

謬已下八字唐韻誤入三十七号君子陽陽見陶字下宛丘見道字下。古讀若檮

蹈菀柳上帝甚蹈與有菀者柳隔協。音見前

報日月木瓜女曰雞鳴見好字下抑無言不讐無德不報。按褎保報為同紐三聲故周禮褎拜杜子春讀為報拜褎从采采郎古文保與浮烰等字同諧孚聲今俗唯褎猶有讀博浮切者與韵乖而實是也

冒日月見好字下。按冒从月今

月字混在侯韵釋名云眸冒也相裹冒也又云矛冒也刃下冒矜也然則冒當讀如眸矛之去聲

奥

小明昔我往矣日月方奥曷云其還政事愈蹙歲聿云莫采蕭穫菽心之憂矣自詒伊戚念彼共人興言出宿豈不懷歸畏此反覆○古讀若督

燠

無衣豈曰無衣六兮不如子之兮安且燠兮○左傳民人痛疾而或燠休之釋文於到反按古音當於溜反燠休雙聲也

造

兔爰有兔爰爰雉離于罦我生之初尚無造我生之後逢此百憂尚寐無覺緇衣見好字下閔予小子見考字下酌我龍受之蹻蹻王之造○古讀若簉

告

干旄素絲祝之良馬六之彼姝者子何以告之考槃考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢弗告南山既曰告止曷又鞠止既醉令終有俶公尸嘉告○按告字詩凡四見所同用之字今皆在一屋故謂告亦有入音不知祝古本音咒大雅侯作侯祝靡屆靡究是也星宿之宿宿止之宿古茲息就反吳都賦思假道於豐隆披重霄而高狩籠烏兔於日月窮飛走之棲宿是也至告字之本去聲則如九章道思作頌聊自救兮憂心不遂斯言誰告兮天問受賜茲醢西伯上告何親就上帝罰殷之命以不救九爲

顯證矣釋名上敕下曰告告覺也使覺悟知己意也益覺告同音覺舊音古孝反孝當音許救反祭統曰孝者畜也

覺

已下二字唐韻誤入三十六效〔皃爰〕見造字下○按覺从學省聲學古讀若鷽左傳齊歐

曰魯人之皋數年不覺使我高蹈唯其儒書以為二國憂亦以覺與憂協皋蹈本音說見前蹈字滔字下

孝

〔閔予小子〕見考字下○音見前

廟

唐韻誤入三十五笑〔巧言〕奕奕寢廟與秩秩大猷隔協〔思齊〕見保字下○廟當音謬今文从朝古文从苗蓋皆不取其聲按周虞人箴芒芒禹迹畫為九州經啓九道民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤而思其麀牡道草古音已見前魯公山不狃論語作弗擾則擾音近狃故皆與廟字合州獸牡為一韻司馬相如賦云逃易道放怪獸登明堂坐清廟漢時讀猶未誤○

鵠　毒　篤

已上三字沃韻按鵠字揚之水與皓繡憂同用高氏呂覽注云鵠讀如浩浩昊天之浩是也毒字谷風與讎售覆同用桑柔與復同用篤字維天之命與收同用毒古音纛莊子與汝游者又莫汝告也彼所小言盡人毒也篤與竺築等字俱諧竹聲竹古蓋讀如兕西

征賦考土中于斯邑成建都而營築既定鼎于郟鄏遂鑽龜而啓繇是其一隅也唐韻正曰老子致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復復音扶究反楚辭天問稷維元子帝何篤之投之于冰上鳥何燠之燠音奧太元經親陽方仁愛全眞敎篤物咸親睦睦音謬

六

已下十七字唐韻誤入一屋于旄見告字下無衣見燠字下○唐韻正曰今北人讀六爲溜

陸

考槃見告字下九罭鴻飛遵陸公歸不復於女信宿○按陸諧坴聲坴諧先聲先諧六聲而皆讀爲溜告古溜反復扶溜反宿息溜反去聲之以陸韻告復宿猶平聲之以逵韵仇矣

軸

考槃見告字下清人見陶字下○古讀若冑釋名曰軸抽也入轂中可抽出也

遂

我行其野我行其野言采其遂昏姻之故言就爾宿○易良馬逐釋文一音冑

匊

椒聊椒聊之實蕃衍盈匊彼其之子碩大且篤采綠不盈一匊予髮曲局○从匊之字古蓋讀若究然二詩與篤局同用周須以篤協收小雅以局協高皆平聲則唐風匊字亦可與下椒聊遠條通爲一韻又易林損之解兔過稻蔗甘樂疑麴雖驚不去用駿懷憂麴傷从匊亦入平韻

鞫

谷風不我能慉反以我爲讎既阻我

德賈用不售昔育恐育鞠及爾顛覆既生既育比予于毒南山見告字下蓼莪父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我

育 谷風蓼莪見鞠字下生民載震載夙載生載育思文詒我來牟帝命率育○按說文育从去肉聲古讀肉竝如肉好之肉

慉 谷風見鞠字下○古讀若嘼

肅 小旻或肅或艾如彼泉流無淪胥以敗肅與流協艾與敗協雝有來雝雝至止肅肅肅肅相維辟公天子穆穆○古讀若繡

夙 生民見育字下○古讀若二十八宿之宿

穆 雝見肅字下○古讀若繆

腹 蓼莪見鞠字下○古讀若覆幬之覆

薁 七月六月食鬱及薁七月亨葵及菽○古讀與奧同

淑 中谷有蓷條其歗矣遇人之不淑矣○古讀若壽从尗之字今唯鵃字在尤韵不誤

俶 既醉見告字下

菽 七月見薁字下小明見奧字下

蹙 小明見奧字下

戚 已下三字唐韵誤入二十三錫小明見奧字下○按周官眡瞭注杜子春讀鼜爲憂戚之戚掌固注杜子春讀鼜爲造次之造非有二音也古讀戚與造同故賈子保傅戚然易容大戴記作造然古讀蹙亦與造同故韓非子舜見瞽瞍其容造焉孟子作其容有蹙古

讀戚造叉竝與酋相近故得此戚施說文引之作䶢䶢展轉互證無不肳合古語多雙聲若𧈡戚其音為𧈡䶢宋麥其音為啾啞而今則一在平聲一在入聲非嗜古者莫能尋其緒矣大招霧雨淫淫白皓膠只魂乎無東湯谷宋只注云一本作宋麥意椽校書者不知从未之字古音近椒故妄以為必麥字而後膠可韻也

迪〔桑柔〕維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧是復民之貪亂寧為荼毒。古讀若莜

滌〔七月〕肅霜滌場雙聲韻。古讀與迪同唐韻正曰漢槀長蔡湛頌蕭條作蕭滌

局〔采綠〕唐韻誤入三燭見匊字下。古讀未詳

附

欲〔文王有聲〕匪棘其欲遹追來孝。按欲聲在候類詩釋文情慾諸詮之音論是也天問兒有噬犬弟何欲易之以百兩卒無祿乃其正讀若與孝協當讀為柚然似毛詩字誤宜依禮記引詩作匪革其猶猶本有柚音廣韻十八尤猶字注云謀也猶字注云尚也似也四十六宥猶字注云猷似麂特後人強分耳猷猶犬旁左右隨易祇是一字此經及秩秩大猷無相猶矣竝謀猷之猶而亦

讀去聲
者也

陰聲五中

唐韵平聲四宵五肴六豪上聲三十小三十一巧三十二皓去聲三十五笑三十六效三十七号古音合爲一部而轉入入聲四覺十八藥其偏傍見詩者有从小从朝从囂从麃从苗从要从票从爻从尞从勞从堯从巢从缶从夭从交从高从敖从毛从刀从呶从兆从丩从喿从到从盜从号从皃从暴从弔从卓从丵从勺从龠从弱从虐从爵从樂从翟卅有八類凡此類諧聲而唐韵誤在他部

之字竝當改入唯與侵寖沁覃感勘凡范梵部可以互收

宵消朝囂喬驕鷮蕘翹遙搖謠瑤昭鑣儦瀌苗夭要葽喓漂嘌飄已上二十五字宵韻殽郊巢麃呶怓已上六字肴韻號高蒿敖聱勞刀忉毛旄髦桃已上十二字豪韻恌已下五字唐韻誤入三蕭鹿鳴視民不恌君子是則是傚我有旨酒嘉賓式燕以敖○从兆之字聲當以祧爲正寮板我雖異事及爾同寮我卽爾謀聽我囂囂○从尞之字聲當以燎爲正膋信南山執其鸞刀以啓其毛取其血膋○古讀若勞苕防有鵲巢防有鵲巢邛有旨苕誰侜予美心焉忉忉○从召之字聲當以佋爲正嘵鴟鴞予室翹翹風雨所漂搖予維音嘵嘵○从堯之字聲當以譊爲正

小少悄趙旐沼紹摽藐蹻僚已上十一字小韻潦鎬藻已上三字

皓韻

皎 唐韻誤入二十九篠（月出）月出皎兮佼人僚兮舒窈糾兮勞心悄兮○古讀若狡

糾 唐韻誤入四十六黝（月出）見皎字下（良耜）其笠伊糾其鎛斯趙○古讀若疚

笑召炤照曜燿燎 已上七字笑韻

傚較教皐濯樂 已上六字效韻

芼耄到倒盜悼暴膏 已上八字号韻

弔 唐韻誤入三十四嘯（匪風）匪風飄兮匪車嘌兮顧瞻周道中心弔兮○从弔之字聲當以盄為正

○翯駁駮 按駁以爻得聲當轉去聲音爆此於經無他据据豳風熠燿其羽皇駁其馬句中隔韻錄之 已上三字覺韻

藥躍籥綽虐諸削爵酌 此字亦据洞酌彼行潦句中韻錄之周須酌篇儀禮作勺劉昌宗音照 已上九字藥韻

沃 唐韻誤作毒篤等字部首下二字並誤入（揚之水）揚之水白石鑿鑿素衣朱襮襮從子于沃既見君子云何不樂○古讀若芺夏歌四牡驕兮六轡沃兮見韓詩外傳

襮（揚之水）見沃字下○古讀若暴

熇（板）匪我言耄爾用憂謔多將熇熇不可救藥○古讀若熇

鑿 唐韻誤入十九鐸（揚之水）見沃字下

○古讀若考工記鑿深之鑿九辨何時俗之工巧兮
滅規矩而改鑿獨耿介而不隨兮願慕先聖之遺教
已下五字唐韵舊入二十三錫唯此字宜兩存餘
並誤

翟

〔簡兮〕左手執籥右手秉翟赫如渥赭公言錫
爵○按翟之音狄雖偶見於鄘風然非正讀凡翟傍
燿曜藋嬥櫂濯糶糴並在笑效韵濯字兼入覺韵於
古則祇有去聲靈臺以沼翟翯躍同用翟音櫂躍音
曜翯音鶴周官守祧故書作守濯韓詩佻佻公子作
嬥嬥公子是翟音近兆明矣傍證之則本篇翟爵為
韵爵古音爵服子愼說爵者爵也所以爵盡其材也
莊子爝火之爝考工記良輈環灂之灂漢童謠嚼復
嚼之嚼並从爵音子召反又牽連證之桑柔爵削為
韵削古音肖子虛賦
揚袘戌削飛纖垂髾

趯

〔草蟲〕喓喓草蟲趯趯阜螽句
中隔韵〔出車〕同上○古讀若
跳

的

〔賓之初筵〕發彼有的以
祈爾爵○古讀若釣

溺

〔桑柔〕誰能執熱逝不
以濯其何能淑載胥
及溺○古讀若嫋去
聲今嫋字混在篠韵

櫟

〔晨風〕山有苞櫟隰有六駁未
見君子憂心靡樂○古讀若
可以療飢之療唐韵正曰史記楚元王世家嫂詳為
羹盡櫟釜漢書作轢釜
按顧氏分錫部為二似矣

而未知其所分之半又當分翏保出攸未周蚤偏傍爲一類翟勺勦樂弔堯交敫偏傍爲一類从敫之字詩雖未見据老子以徼韵妙知亦當屬笑韵附識之

兼入感韵一字 慘（月出）月出照兮佼人燎兮舒窈紹兮勞心慘兮（正月）魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤憂心慘慘念國之爲虐（抑）昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢我心慘慘誨爾諄諄聽我藐藐○按勞心慘兮詩本音云五經文字作懆安也考五經文字惟云懆千到反見詩未甞著其何篇彼仍指白華之念子懆懆耳陸氏釋文於白華懆字云亦作慘於北山慘字云亦作懆而月出正月及抑未有異文則此三經讀雖當如懆而字實作慘矣參喿偏傍本多互借夏小正摻泥而就家摻卽操字墨子靜夜聞鼓聲而謲謲卽譟字前漢西域傳劉胡子郭欽劉卽剿字後漢苑鎮碑垂芳遺蔘蔘卽藻字檀弓縿幕讀爲綃儀禮注幓頭音七消反蓋宵豪爲侵覃之陰聲於此得見其端倪且儀禮禫服古文或爲導說文㐭字讀若三年導服之導一讀若沾禮三本道說

及士大夫史記作函是又由覃轉宵由宵而通蕭者或但謂魏晉閒避曹氏諱故喿多作參猶庸牆之說也

陰聲五下

唐韵平聲七之十六咍上聲六止十五海去聲七志十九代古音合爲一部而轉入入聲二十四職二十五德其偏旁見詩者有从㞢从㠯从絲从其从𦣝从里从才从茲从來从思从不从龜从某从母从九从郵从邱从牛从止从喜从己从巳从史从耳从子从士从梓从采从在从音从又从舊从久从婦从負从戠从司从弋从事从異从意从亟

从塞从葡从佩从北从戒从畐从直从力从食从
敕从息从則从畟从色从棘从或从奭从㝵从匿
从克从黑从革从伏从服从而六十有七類凡此
類諧聲而唐韻誤在他部之字並當改入唯與蒸
拯證登等嶝部可以互收

之蚩詩時塒飴貽治絲其期騏淇祺基箕僛姬熙狸
鼒茲已上二十二字之韻臺才哉來偲已上五字咍韻駓已下三字唐韻誤入六脂
駉有騅有駓有騂有騏以車伾伾思無期思馬斯才○古讀若俖平聲下同伾駉見駓字下龜
緜周原膴膴堇荼如飴爰始爰謀爰契我龜曰止曰時築室于茲○古讀未詳霾唐韻誤入十四皆
終風終風且霾惠然肯來○貍聲媒已下三字唐韻誤入十五灰氓匪我愆期子無良媒○古讀若禖平

聲下从每之字亦同

鋂 盧令盧重鋂其人美且偲

梅 終南終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉鳲鳩鳲鳩在桑其子在梅淑人君子其帶伊絲四月山有嘉卉侯栗侯梅廢爲殘賊莫知其尤

尤 唐韵誤作求劉等宇部首下七字竝誤入載馳大夫君子無我有尤百爾所思不如我所之四月見梅字下○从尤之字聲當以蚘爲正今蚘字混在灰韵毛稚黄曰論語多聞闕疑愼言其餘則寡尤多見闕殆愼行其餘則寡悔疑與尤爲韵殆與悔爲韵

訧 綠衣綠兮絲兮女所治兮我思古人俾無訧兮

郵 賓之初筵亂我籩豆屢舞僛僛是曰既醉不知其郵○古讀與尤同

謀 泉水孌彼諸姬聊與之謀氓匪來貿絲來即我謀皇華我馬維駰六轡如絲載馳載驅周爰咨謀十月之交抑此皇父豈曰不時胡爲我作不即我謀巷伯哆兮侈兮成是南箕彼譖人者誰適與謀緜見龜字下文王有聲詒厥孫謀以燕翼子板我即爾謀與我雖異事隔協抑於乎小子告爾舊止聽用我謀庶無大悔○古讀與媒同

丘 氓送子涉淇至于頓丘巷伯楊園之道猗于畝丘寺人孟子作爲此詩○古讀若欺

紑 絲衣

絲衣其紑載弁俅俅自堂徂基自羊徂牛鼐鼎及鼒○古讀與伾同按俅字不入此韻自兕觥其觩以下乃與第二句遥協有瞽篇韻法即然

牛〔黍苗〕我任我輦我車我牛我行既集蓋云歸哉〔我將〕維羊維牛維天其右之〔絲衣〕見紑字下○古讀未詳

裘〔終南〕見梅字下〔七月〕取彼狐狸為公子裘〔大東〕東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服舟人之子熊羆是裘私人之子百僚是試○按說文以求為即古文裘省顧氏据上三條及左傳臧之狐裘敗我於狐駘列女傳臧文仲書斂小器投諸台食獵犬組羊裘琴之合甚思之等文譜裘古音渠之反則實與求不同音許叔重合為一字者恐未然也蓋寒者求衣故其字从衣从求似會意非諸聲與

止沚趾齒祉薿恃喜紀芑杞屺己苢耜矣俟涘始以似汜祀起史使耳恥子耔李里裏鯉理士仕梓已上三十字入止韻

海宰改殆怠采在倍已上八字海韻

秠已下三字唐韻誤入五旨〔生民〕

維秬維秠維縻維芑○古讀若佸

洧

〔褰裳〕子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他士○从有之字聲當以絠爲正

鮪

〔潛〕有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉以享以祀以介景福

有

唐韻誤作罶杻等字部首下七字竝誤入〔芣苢〕采采芣苢薄言采之采采芣苢薄言有之〔葛藟〕緜緜葛藟在河之涘終遠兄弟謂他人母亦莫我有〔終南〕見梅字下〔魚麗〕魚麗于罶鰋鯉君子有酒旨且有〔又〕物其有矣維其時矣〔吉日〕瞻彼中原其祁孔有儦儦俟俟或羣或友悉率左右以燕天子〔四月〕盡瘁以仕寧莫我有〔甫田〕曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜攘其左右嘗其旨否禾易長畝終善且有曾孫不怒農夫克敏〔裳裳者華〕右之右之君子有之維其有之是以似之〔篤公劉〕止基迺理爰衆爰有〔有駜〕自今以始歲其有〔閟宮〕宜大夫庶士邦國是有〔玄鳥〕方命厥后奄有九有商之先后受命不殆

友

〔關雎〕參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之〔匏有苦葉〕招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友〔六月〕飲御諸友炰鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友〔十月〕見有字下〔沔水〕沔彼流水朝宗于海鴥彼飛隼載飛載止嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂

誰無父母〔雨無正〕亦云可使怨及朋友〔車舝〕雖無妍
友式燕且喜〔假樂〕之綱之紀燕及朋友〔抑〕惠于朋友
庶民小子〇〔竹竿〕泉源在左淇水在右女子有行
古讀若矣　右　遠兄弟父母〔蒹葭〕溯洄從之道阻且
右溯游從之宛在水中沚〔彤弓〕我有嘉賓中心喜之
鐘鼓既設一朝右之〔吉日〕〔甫田〕裳裳者華見有字下
〔采菽〕平平左右與樂只君子隔協〔文王〕有周不顯帝
命不時文王陟降在帝左右〔縣〕迺慰迺止迺左迺右
〔雲漢〕鞠哉無正疚哉家宰趣馬師氏膳夫左右　〔旄
〔我將〕見牛字下〇从右之字聲當以醓為正　久　巨〕
何其久也必有以也〔六月〕吉甫燕喜既多受祉來歸
自鎬我行永久〔蓼莪〕餅之罄矣維罍之恥鮮民之生
不如死之久矣　玖　〔木瓜〕投我以木李報之以瓊玖〔巨
〇古讀若已　中有麻〕彼爾之子貽我佩玖〇說
文解字曰玖从　婦　〔思齊〕思齊大任文王之母思媚周
玉久聲讀若芑姜京室之婦〔載芟〕思媚其婦有依
其士〇古讀若備按說文婦服也从女　負　〔小宛〕中原
持帚然則帚非聲故不與帚字同部　有菽庶民
采之螟蛉有子果贏負之〔生民〕恆之秬秠是穫是敢
恆之摩芑是任是負以歸肇祀〇古讀與秠同金縢

丕子之責史記作負否葛覃害滌害否歸寧父母毖
子丕負音相近故也有苦葉見友字下小是國雖
靡止或聖或否甫田見有字下賓之初筵凡此飲酒
或辭或否既立之監或佐之史抑於乎小子未知臧
否○古舊唐韵誤入四十九宥蕩匪上帝不時殷不
讀若係用舊召旻昔先王受命有如召公日辟國
百里今也日壓國百里於乎哀哉維今之人不尚有
舊○古讀若忌上聲按从曰之字正音當在止類唯
舅字在勦類蓋甥舅之舅古本不从白餞禮贊見婦
于舅姑注云古文舅皆作咎穆天子傳天子稱許男
為咎氏苟子呂覽等書舅犯祇作咎犯敢已下二字
此舅字乃後人所造故致諸聲錯耳唐韵誤入
四十五厚南山藝麻如之何衡從其敢取妻如之何
必告父母七月同我婦子饁彼南敢田畯至喜采芑
薄言采芑于彼漸田于此菑敢信南山我疆我理南
東其敢甫田今適南敢或耘或耔又見有字下大用
以我覃耜俶載南敢又以其婦子饁彼南敢田畯至
喜縣适彊适理适宣适敢生民見負字下載芟有略
其耜俶載南敢艮耜旻旻艮耜俶葛覃見否家下
載南敢○古讀若每字一作晦姆竹笄見有字下

葛藟見有字下將仲子無折我樹杞豈敢愛之畏我
父母南山見敝字下陟岵陟彼屺兮瞻望母兮四牡
翩翩者騅載飛載止集于苞杞王事靡盬不遑將母
杕杜陟彼北山言采其杞王事靡盬憂我父母南山
有臺樂只君子民之父母樂只君子德音不已沔水
見友字下小弁維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依
匪母蓼莪無母何恃句中韵北山偕偕士子朝夕從
事王事靡盬憂我父母思齊見婦字下泂酌挹彼注
兹可以餴饎豈弟君子民之父母雝緩我眉壽介以
繁祉既右烈考亦右文母閟宮魯侯燕喜令妻壽母
○从母之字聲當以每為韵 悔唐韵誤入十四賄江有汜
為正今每字混在賄韵 悔不我以其後也悔皇矣比
于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子生民后 敏唐
稷肇祀庶無罪悔抑見謀字下○古讀若海 韵
誤入十六軫甫田見有字下生民克禋克祀以弗無
子履帝武敏歆攸介攸止○从敏之字聲當以拏為
正今拏字混在旨韵

寺識織熾饎嗣思試事字異忌意亟 已上十四字志韵 載塞

能來已上四字代韻備庚韻誤入六至楚茨禮儀既備鍾鼓既戒大田既備乃事句中韻旱麓清
酒既載騂牡既備○古讀若倍去聲佩已下六字唐韻誤入十八隊子衿青青子佩悠悠我思縱我不
往子寧不來渭陽我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩○古讀與備同誨緜蠻飲之食之教之
誨之命彼後車謂之載之瞻卬匪教匪誨時維婦寺○古讀若海去聲下同晦風雨風雨如晦雞鳴
不已蕩天不湎爾以酒不義從式既愆爾止靡明靡晦酌遵養時晦時純熙矣痗伯兮焉得諼草言樹
之背願言思伯使我心痗十月之交悠悠我里亦孔之痗背伯兮見痗字下行葦黃耇台背以引以翼
壽考維祺以介景福桑柔民之罔極職涼善背瞻卬鞫人忮忒譖始竟背閟宮黃髮台背壽胥與試○古
讀若分北三苗之北配皇矣天立厥配與帝遷明德隔協○古讀若佩去聲戒唐韻誤入十六怪采
薇豈不日戒玁狁孔棘楚茨見備字下大田既種既戒既備乃事常武既敬既戒惠此南國○从戒之字
聲當以祴為正又已下五字唐韻誤入四十九宥南有嘉魚翩翩者鵻烝然來思君子有酒嘉賓式燕

又思小宛人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富
各敬爾儀天命不又賓之初筵其湛日樂各奏爾能
賓載手仇室人入又又三爵不識矧敢多又○古讀若异下同

侑

楚茨以享以祀以妥以侑以介景福

囿

靈臺經始勿亟庶民子來王在靈囿麀鹿攸伏

疚

采薇憂心孔疚我行不來杕杜匪載匪來憂心孔疚大東既往既來使我心疚江漢匪疚匪棘句中韻召旻維昔之富不如時維今之疚不如茲閔予小子嬛嬛在疚與閔予小子屬協○古讀若記

富

我行其野成不以富亦祇以異小宛見又字下瞻卬天何以刺何神不富舍爾介狄維予胥忌召旻見疚字下閟宮俾爾昌而熾俾爾壽而富○古讀與備同

唐韻正曰論語周有大賚善人是富賚與富為韻下文雖有周親不如仁人百姓有過在予一人亦韻語也

○直力食飾飭敕息側嶷極畟稷億色穡翼弋式域緎蜮棘襋奭已上二十四字職韻德得則測賊忒慝克特螣黑北匐國已上十四字德韻麥唐韻誤作厄謚等字部首下二字並誤入桑中爰采麥矣

沬之北矣載驅我行其野芃芃其麥控于大邦誰因
誰極丘中有麻丘中有麥彼留子國碩鼠碩鼠碩鼠
無食我麥三歲貫女莫我肯德閟宮黍稷重穋
稙稺菽麥奄有下國俾民稼穡○古讀若墨
革 羔羊
羔羊之革素絲五緎采芑路車有奭簟茀魚服鉤膺
鞗革斯干如矢斯棘如鳥斯革皇矣不大聲以色不
長夏以革○古讀若棘
馘 泮水明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻馘○古讀若國
暱 唐韻誤入五質菀柳有菀者柳不尚息焉上帝甚蹈無自暱焉○古讀若匿
或 已下七字唐韻誤入一屋信南山疆埸翼翼黍稷彧彧○古讀若域
福 天保神之弔矣詒爾多福民之質矣
日用飲食小明靖共爾位好是正直神之聽之介爾
景福楚茨見侑字下又卜爾百福如幾如式大田以
享以祀以介景福鴛鴦鴛鴦在梁戢其左翼君子萬
年宜其遐福賓之初筵既醉而出竝受其福醉而不
出是謂伐德文王無念爾祖聿修厥德永言配命自
求多福大明維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多
福旱麓以享以祀以介景福行葦見背字下既醉既
醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福假樂干祿百

福子孫千億潛見鮪字下閟宮是生后稷降之百福殷武命于下國封建厥福○从畐之字聲常以富爲

正祭統曰福者備也

葍

我行其野我行其野言采其葍不思舊姻求爾新特

輻

伐檀坎坎伐輻兮寘之河之側兮正月無棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載

伏

靈臺見圖字下○釋名曰匐伏也伏地行也故匍匐之字有作蒲伏者見左傳懷錦奉壺飲冰以蒲伏焉有作扶伏者見漢書匈奴傳扶伏稱臣又有作蒲服扶服者見蘇秦傳委蛇蒲服檀弓引詩云扶服救之要以伏字服字古音皆同爲匐故耳

服

關雎求之不得寤寐思服有狐有狐綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服葛屨要之襋之好人服之蜉蝣蜉蝣之翼采采衣服候人維鵜在粱不濡其翼彼其之子不稱其服采薇四牡翼翼象弭魚服六月六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服又比物四驪閑之維則維此六月既成我服又有嚴有翼共武之服共武之服以定王國采芑見革字下大東見袞字下文王商之孫子其麗不億上帝既命侯于周服下武媚兹一人應侯順德永言孝思昭哉嗣服文王有聲自南自北無思不服板我言維服與我卽爾謀

隔協藹曾是彊禦曾是掊克曾是在位曾是在服洋
水見畝字下○唐韵正曰易繫辭傳服牛乘馬說文
引之作犕牛乘馬左傳王使伯服如鄭請滑史記鄭
世家作伯犕今人謂馬上鞍曰犕古人只用服字說
文乃作犕後世字愈多而不師古如漢書外戚傳取
宅郎鞍以被其馬則轉而爲被通鑑燕高陽王隆自
爲鞍乘唐杜甫詩我曹犕馬聽晨雞則又轉而爲鞍
犕四字皆服字之異文自去入部分遂不知其爲同
一字

牧

出車我出我車于彼牧矣自天子所謂我來
矣○古讀若壘唐韵正曰論語摘輔象力牧
作力壘書牧誓說文作
坶字林音母母滿以反
古無入聲故聯德恆典志代同用漢廣息思采薇
翼服戒棘出車牧來載棘六月飭服熾急國我行
其野莒特富異正月轎載意小宛克富又大東三
章載息四章來服裘試楚茨首章棘稷翼億食祀
侑禰四章祀食禰式稷飭極億大田黑稷祀禰辭
蠻食壽載縣直載翼旱麓載備祀禰皂矣德祀靈
臺亟來圉伏下武二章式思則三章德思服生民
首章祀子敏止稷三章字翼行暮背翼祺禰假樂

子德板事謀服蕩式止晦抑德止賊則桑柔極背
克力崧高事式常武戒國瞻卬式背極慝倍識事
織清廟七德時
邁德之潛祀禍
按南有喬木不可休息漢有游女不可求思釋文
云休息並如字古本皆爾本或作休思此以意改
耳廣森謂毛傳思辭也漢上游女無求思者是訓
思想之思非語辭其辭也自解下泳思方思寫者
倒之正義以故致疑遂有意改作休思者彼錄不
曉古無入聲以疑思息非韵故也息相記反休息求
思乃雙聲韵大東尚可載也亦可息也息字去聲
菀柳息暱同用暱傷匿古亦去聲荀子成相辭人
之態不如備爭寵嫉賢利惡忌妒功毀賢下斂黨
與上蔽匿是也小明息直同用直古亦去聲孟子
勢之來之匡之直之左傳鄭人歌我有子弟
子產誨之我有田疇子產殖之人皆可證也
又按周頌韵法與風雅稍異後人多不能讀開首
清廟一篇遂謂之無韵今以古音校之上半章首
二句不入韵而濟濟多士秉文之德相爲韵下半
章中二句不用韵而對越在天無射於人首尾相

為韵德古音置故可與士協玉藻立容德徐仙民
音置易有功而不德鄭注本作置大戴禮其必不
置荀子作德又有施而不置遂周書亦作德又德
與植同諸直聲金縢植璧鄭司農云植古置字而
魯世家及太元經又竝作戴[illegible]古音讀得如戴易
象傳震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也楚辭
九章何芳草之早夭兮微霜降而下戒諒不聰明
而蔽壅兮使讒諛而日得德得同紐可以互證況
返而譖之本經假樂君子顯
顯令德詎之非韵之灼然者乎

兼入嶝韵一字

贈女曰雞鳴知子之來之雜佩以贈之○按之咍為蒸登之
陰聲若乃之與仍疑之與凝徵訓火音則音社上
林賦藏持章昭云持音懲古書用等字率為多攺
反縢字在登韵則為縢蛇之縢在德韵則為螟縢
之縢能字四收於登韵咍韵等韵代韵詩則唯一
與又協一與忌協樂記人不耐無樂注以為古書
能字能可以讀耐縢可以讀縢則贈亦可以讀載
又何足為異曾之言則也則之
言載也此六書轉注之道也

附急【六月】玁狁孔熾我是用急王于出征以匡王國○詩本音云急字非韵鹽鐵論引此作我是用戒當從之愚按爾雅釋訓佻佻契契愈遐急也宴宴粲粲尼居息也哀哀悽悽懷報德也呂氏春秋凡耕之大方力者欲柔柔者欲力息者欲勞勞者欲息棘者欲肥肥者欲棘急者欲緩緩者欲急急字入職韵者不獨此詩有之蓋經始勿亟之亟玁狁孔棘之棘其義皆爲急檀弓夫子之病革矣注云革急也革棘亟急四字可以轉相訓故亦可轉相音不必改作戒也但急字从及及聲本不在職韵天問武發殺殷何所悒載尸集戰何所急離騷忽馳騖以追逐兮非予心之所急老冉冉其將至兮恐脩名之不立立悒急同用乃緝韵正音耳漢時小學漸訛班孟堅述漢書則云離宮不衛山陵不邑閼尹之呰穢我明德其作西都賦則云州郡之豪傑五都之貨殖三選七遷充奉陵邑東都賦則云增周舊修洛邑扇巍巍顯翼翼遂併邑字亦闌入職韵矣

詩發諸謳歌播諸管弦固以聲爲重者也竊意

先聖刪詩匪特研乎辭義而已雖文字音韵必取其粹者焉左傳國子賦轡之柔矣今逸周書有其辭云馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣麃麃取與不疑之宵幽三部竟雜然竝用而刪定所存三百五篇則未見有是冬侵蒸類亦但有兩部同用者無三部同用者唯幽與宵通者七見鄘柏舟之舟髦也何以舟之則可以韵可以無韵君子陽陽之陶翿敖也載驅之滔儦敖也七月之葽蜩也正月之高局也民勞之休逑怓憂也抑之酒紹也匪紹匪遊亦可作句中韵幽與之通者八見杕杜之好食也食音飤好讀近

海去聲今歙縣方言有之九章妒佳冶之芬芳兮嫫母姣而自好雖有西施之美容兮讒妒入以自代

七月之穋麥也九章胸兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離慜而長鞠穋鞠竝一屋之字當改入二沃者沃通職幽通之冬通蒸其理一也

楚茨之告祀也備戒告也告讀近陔去聲爾雅釋訓儵儵嘒嘒罹禍毒也晏晏旦旦悔爽忒也皋皋琄琄刺素食也權權慛慛憂無告也憲憲泄泄制法則也則音職食音飤忒音貸毒音轉如璓琩之璹其用告字與楚茨抑戒兩詩正同

思齊之造士也酌蹻蹻王之造可音篕與受爲韵亦可推此轉音采與晦隔協則是用大介與末句師隔協韵法更整

抑之告則也瞻卬之有收也如前諸證有字自當讀消爲正惟此一入幽類猶久字詩皆讀已至易傳亢龍有悔盈不可久也用九天德不可爲首也遂有九音圖字詩本讀异至大招曲屋步櫚宜擾畜只騰駕步遊獵春囿只遂有幼音

召旻之茂

止也天問雄虺九首儵忽焉在何所不死長人何首亦勦止崩之通盍哈聲修

脣言之卽近宵宵聲歛脣言之卽近幽讀幽又

歛卽爲之故詩人每每借協而後代蕭宵混合

之九錯糅抑亦由此濫觴已

又按小旻我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用

不集王伯厚謂朱子從韓詩作是用不就於韵

通矣然毛詩既作集字豈遂無韵而經師相承

讀之者考集字見於大明有命既集天作之合

似若緝合通用正同今音宋玉九辯圜鑿而方

枘兮吾固知其鉏鋙而難入衆鳥皆有所登棲

兮鳳獨遑遑而無所集高唐賦遇天雨之新霽

兮觀百谷之俱集濞洶洶其無聲兮潰淡淡而

並入則以入與集同用太元經從也出而翕也

入從散也而聚集也亦入集同用入字古音似

卽當在二十四緝思齊不聞亦式不諫亦入毛

公本分五章此二句爲四章之尾末有尾句而

不合韵者也嘗偏考三百篇用韵之法凡一章八句過有第四句無韵者末章維師尚父即其例且有四句五句皆不用韵者無羊爾牧來思何蓑何笠是也推此恐有命既集竟當與文王初載爲韵而合字陽字皆非韵句下涘止子乃連用三韵如是則集字可改歸志職一類證以宋揚韻語入字亦改歸志職一類思齊式與入協爲古本音小旻集與猶協爲古通韵矣說文食字下云从皀亼聲亼字下云讀若集今食即志職類字又可資證

陰聲幽宵之類終

詩聲類卷之十二

陰聲六

唐韵入聲二十七合二十八盇當併爲談之陰二十六緝鹽之陰二十九葉三十帖當併爲添之陰三十一洽咸之陰三十二狎銜之陰三十三業嚴之陰三十四乏乏古音泛此韵內姂泛二字已見梵韵當刪之餘字併入業韵古音合爲一部其偏傍見詩者有从合从軜从㬎从巠从贊从立从及从業从邑从枼从疌从涉从甲从集十有四類凡此類諧聲而唐韵誤在他部之字竝當改入唯與談敢闞已下十八韵可以互收

合軜已上二字合韵輯揖濈溼隰蟄泣及邑翕集已上十一字緝韵按集字及本韵入字疑當改入二十四職說在前卷之末葉捷涉楫已上四字葉韵韘帖韵洽洽韵甲狎韵業業韵

緝合諸韵爲談鹽咸嚴之陰聲皆閉口急讀之故不能備三聲唐韵所配入聲唯此部爲近古其餘部古悉無入聲但去聲之中自有長言短言兩種讀法每同用而稍別畛域後世韵書遂取諸陰部去聲之短言者壹改爲諸陽部之入聲是故入聲者陰陽互轉之樞紐而古今遷變之原委也舉之咍一部而言之之上爲止止之去爲志志音稍短

則爲職由職而轉則爲證爲拯爲蒸矣咍之上爲
海海之去爲代代音稍短則爲德由德而轉則爲
嶝爲等爲登矣推諸他部耕與佳相配陽與魚相
配東與侯相配冬與幽相配侵與宵相配眞與脂
相配元與歌相配其間七音遞轉莫不如是鄙學以諧
聲說字源於許叔重而叔重書閒有文下云讀若某今人不達疑與所从聲相錯者如著君聲讀若
威訬少聲讀若毚攴亡聲讀與撫同稯夋聲讀若指撝撝古音靴[illegible]崩聲讀若陪佣朋聲讀若陪位
䯌耑聲讀若捶擊之捶捶古音埵孯讀若詩赤舄孯孯以孯爲几[illegible]讀若詩穬彼淮夷之穬辯字注
籒文繪从宰省賁字注齊人謂雷爲賁丨字注引而上行讀若囟引而下行讀若退彙讀若頊一日
讀若非萑讀若和鞫讀若晉晉又有資音郤字从之孟喜易晉卦作齊卦皆古轉聲也虫部蟷司馬

相如説从負亦耕佳兩韵之轉又如構杜林以爲椽桷字譁讀若戒𩜰讀若楚人言恚人㘿讀若虹蜺之蜺墑讀若毒顫讀若魁獡讀若㦬可廣古無入聲之證斜讀若茶嬶讀若深榖讀若穹𤌨讀若粮糧之粮㤅讀若易旅琐琐匋史篇讀與缶同亦皆古音故併識於此

江左音變而二十五德二十四職古合志代韵者今爲蒸登之入焉二十三錫二十二昔二十一麥古合寘卦韵者今爲靑清耕之入焉二十陌十九鐸及十八藥之半古合御暮韵者今爲庚唐陽之入焉一屋三燭及四覺之半古合候遇韵者今爲東鍾江之入焉二沃古合幼韵者今爲冬之入焉五質至十七薛古合至未各韵者今爲眞諄以下

之入焉夫六朝審音者於古去聲之中別出入聲亦猶元北曲韵於平聲之中又分陰平陽平耳倘有執是而呵唐詩不當陰陽平通押者其噱不為笑乎審此則世異音殊元韵不可合於唐唐韵自不可合於三代奚足怪云閻百詩曰字有古音以今音繩之秖覺其扞格不合猶訴有北音以南音繩之故扞格也人知南北之音繫乎地不知古今之音繫乎時地隔數十百里音即變易而謂時歷數千百載音猶一律尚得謂之通人乎廣森謂此論善矣況古詩本皆北人所作而又以今之南音繩之是宜有兩重扞格也

陰聲合類終　大凡詩聲十八部偏傍七百七十類